Bosch Video Management System

BOSCH

it Manuale dell’operatore

Sommario

1	**Utilizzo della Guida**	**6**
1.1	Ricerca di informazioni	6
1.2	Stampa della Guida	7
2	**Introduzione**	**8**
3	**Panoramica del sistema**	**9**
3.1	Requisiti hardware	9
3.2	Requisiti software	9
3.3	Requisiti per la licenza	9
4	**Guida introduttiva**	**10**
4.1	Installazione dei moduli software	10
4.2	Installazione di Bosch VMS Archive Player	10
4.3	Avvio di Operator Client	10
5	**Visualizzazione delle immagini delle telecamere**	**12**
5.1	Visualizzazione di una telecamera in un riquadro Immagine	12
5.2	Ricerca di un elemento nella Struttura Logica	12
5.3	Disposizione dei riquadri Immagine	12
5.4	Visualizzazione della finestra Immagine Allarme	13
5.5	Avvio della registrazione manuale	13
5.6	Avvio di una sequenza telecamere preconfigurata	14
5.7	Avvio di una sequenza telecamere automatica	14
5.8	Utilizzo della modalità audio monocanale	15
5.9	Utilizzo della modalità audio su più canali	15
5.10	Utilizzo dello zoom digitale	16
5.11	Salvataggio di un'immagine singola	16
5.12	Stampa di un'immagine singola	16
5.13	Passaggio alla modalità Tutto schermo	16
5.14	Come visualizzare o nascondere le barre degli strumenti del riquadro Immagine	17
5.15	Visualizzazione delle informazioni su una telecamera	17
5.16	Avvio della riproduzione istantanea	17
5.17	Assegnazione di una telecamera ad un monitor	18
5.18	Utilizzo della modalità audio	18
5.19	Visualizzazione dei metadati (solo per registrazioni NVR)	18
5.20	Utilizzo della funzionalità videocitofono	18
5.21	Blocco del controllo di una telecamera PTZ	19
5.22	Aggiornamento dell'immagine di riferimento	20
6	**Utilizzo delle mappe e delle telecamere PTZ**	**21**
6.1	Visualizzazione di una mappa	21
6.2	Controllo delle telecamere PTZ	21
6.3	Utilizzo del controllo mediante finestra di una telecamera	21

7	**Utilizzo dei preferiti**	**23**
7.1	Aggiunta di elementi alla Struttura Preferiti	23
7.2	Creazione e modifica di viste	23
8	**Gestione dei video registrati**	**25**
8.1	Utilizzo dell'indicatore cronologico	25
8.2	Riproduzione di una modalità di registrazione specifica	25
8.3	Riproduzione dei video registrati	25
8.4	Autenticazione dei dati video (solo per registrazioni NVR)	26
8.5	Modifica della velocità di riproduzione	26
8.6	Protezione di video	26
8.7	Eliminazione di dati video	27
8.8	Esportazione di dati video	27
8.9	Importazione di dati video	28
8.10	Esecuzione di una ricerca Forensic Search (solo registrazioni VRM)	28
8.11	Ricerca di movimenti (solo registrazioni NVR)	29
8.12	Ricerca di voci del Registro	30
8.13	Ricerca di dati videoregistrati	30
9	**Gestione degli allarmi**	**31**
9.1	Accettazione di un allarme	31
9.2	Aggiunta di commenti ad un allarme	31
9.3	Annullamento di un allarme	32
9.4	Personalizzazione della finestra Elenco Allarmi	32
9.5	Visualizzazione della finestra Immagine Live	33
9.6	Avvio di un flusso di lavoro	33
9.7	Revoca dell'accettazione di un allarme	33
10	**Utilizzo di una tastiera TVCC**	**35**
10.1	Interfaccia utente tastiera TVCC	35
10.1.1	Visualizzazione stato	36
10.2	Utilizzo di una tastiera collegata ad una workstation	37
10.2.1	Avvio della tastiera	37
10.2.2	Attivazione delle modalità di funzionamento	37
10.2.3	Visualizzazione delle telecamere	37
10.2.4	Utilizzo del joystick	38
10.2.5	Utilizzo dei tasti funzione	39
10.3	Utilizzo di una tastiera collegata ad un decoder	41
10.3.1	Avvio della tastiera	41
10.3.2	Visualizzazione delle telecamere	41
10.3.3	Utilizzo del joystick	42
10.3.4	Utilizzo dei tasti funzione	42
11	**Informazioni di riferimento**	**43**
11.1	Modalità Live (visualizzazione normale)	43
11.2	Modalità Riproduzione	45
11.3	Modalità Allarme (indicazione allarme)	47
11.4	Comandi di menu	50

11.5	Finestra di dialogo Immagine di riferimento	52
11.6	Finestra di dialogo Seleziona parametri di ricerca	52
11.7	Finestra di dialogo Opzioni ATM/POS	54
11.8	Finestra di dialogo Seleziona impostazioni di filtro ingressi virtuali	54
11.9	Finestra di dialogo Selezione del dispositivo	54
11.10	Finestra di dialogo Selezione Eventi	54
11.11	Finestra di dialogo Risultati Registro	55
11.12	Finestra di dialogo Opzioni	55
11.13	Finestra Struttura Logica	56
11.14	Finestra di dialogo Ricerca	56
11.15	Finestra Struttura Preferiti	56
11.16	Finestra Esporta struttura	57
11.17	Finestra Mappa	57
11.18	Finestra Controllo PTZ	57
11.19	Finestra Monitor	58
11.20	Finestra Immagine	58
11.21	riquadro Immagine	59
11.22	Finestra Indicatore cronologico	61
11.23	Finestra di dialogo Ricerca movimento	63
11.24	Finestra di dialogo Esporta video	63
11.25	Finestra di dialogo Elimina video	64
11.26	Finestra di dialogo Ricerca forense (solo registrazioni VRM)	65
11.27	Finestra di dialogo Proteggi video	65
11.28	Finestra di dialogo Rimuovi protezione dal video	66
11.29	Finestra Risultati ricerca movimenti	66
11.30	Finestra Risultati ricerca video	66
11.31	Finestra Elenco Allarmi	66
11.32	Finestra Elenco Eventi	67
11.33	Icone utilizzate	68
12	**Collegamenti su tastiera**	**70**
12.1	Comandi generali	70
12.2	Controlli di riproduzione	70
12.3	Comandi finestra Immagine	70
13	**Nozioni**	**71**
13.1	Gestione allarmi	71
14	**Risoluzione dei problemi**	**73**
14.1	Aggiornamento di una vecchia versione di Bosch VMS Archive Player	74
14.2	Correzione dell'impostazione di registrazione per la funzionalità videocitofono	74
14.3	Ripristino della configurazione del sistema	74
	Glossario	**76**
	Indice	**90**

1 Utilizzo della Guida

Per ulteriori informazioni sulle modalità di utilizzo di Bosch Video Management System, accedere alla Guida in linea in uno dei modi descritti di seguito.
Per utilizzare le sezioni Sommario, Indice o Cerca:

▶ Nel menu **Guida**, fare clic su **Guida**. Per navigare, utilizzare i pulsanti e i collegamenti.

Per accedere alla Guida relativa ad una finestra o ad una finestra di dialogo:

▶ Nella barra degli strumenti, fare clic su

OPPURE

▶ Premere F1 per accedere alla Guida relativa a qualsiasi finestra o finestra di dialogo del programma.

1.1 Ricerca di informazioni

È possibile eseguire la ricerca di informazioni nella Guida in diversi modi.
Per cercare informazioni nella Guida in linea:

1. Nel menu **Guida**, fare clic su **Guida**.
2. Se il riquadro di sinistra non viene visualizzato, fare clic sul pulsante **Mostra**.
3. Nella finestra Guida, effettuare le operazioni riportate di seguito:

Fare clic su:	Per:
Sommario	Visualizzare il sommario della Guida in linea. Fare clic sui diversi libri per visualizzare le pagine collegate ai vari argomenti, quindi fare clic sulla pagina desiderata per visualizzare l'argomento corrispondente nel riquadro di destra.
Indice	Ricercare parole o frasi specifiche oppure effettuare una selezione all'interno di un elenco di parole chiave dell'indice. Fare doppio clic sulla parola chiave desiderata per visualizzare l'argomento corrispondente nel riquadro di destra.
Ricerca	Individuare parole o frasi all'interno del testo dell'argomento. Digitare la parola o la frase nell'apposito campo di testo, premere INVIO, quindi selezionare l'argomento desiderato nel relativo elenco.

I testi dell'interfaccia utente sono riconoscibili perché visualizzati in **grassetto**.

▶ La freccia invita a fare clic sul testo sottolineato o su un elemento dell'applicazione.

▶ Fare clic su per visualizzare le istruzioni dettagliate:

Argomenti correlati

▶ Fare clic per visualizzare un argomento contenente informazioni sulla finestra dell'applicazione in uso.
L'argomento fornisce informazioni sui controlli contenuti nella finestra dell'applicazione.

La *Sezione 13 Nozioni* fornisce informazioni generali sugli argomenti selezionati.

ATTENZIONE!
Rischio medio (senza simbolo di allerta): indica una situazione potenzialmente pericolosa.
La mancata osservanza di quanto indicato in questo simbolo potrebbe causare danni a cose o danneggiare l'unità.
I messaggi di attenzione servono ad evitare la possibilità di perdere dati o di danneggiare il sistema.

NOTA!
Questo simbolo segnala informazioni o una linea di condotta aziendale correlata in modo diretto o indiretto alla sicurezza personale o alla protezione di aree specifiche.

1.2 Stampa della Guida

Quando si utilizza la Guida online, è possibile servirsi della finestra del browser per stampare i relativi argomenti e informazioni.

Per stampare un argomento della Guida:

1. Fare clic con il pulsante destro del mouse nel riquadro di destra e selezionare **Stampa**. Viene visualizzata la finestra di dialogo **Stampa**.
2. Fare clic su **Stampa**. L'argomento viene inviato alla stampante specificata.

2 Introduzione

Bosch Video Management System consente di integrare video, audio e dati digitali in qualunque rete IP.

Il sistema è composto dai seguenti moduli software:

- Central Server
- *NVR* (Network Video Recorder, videoregistratore di rete)
- Operator Client (*NVR* Bosch VMS/DVR DiBos 8/registrazione *VRM*/registrazione *iSCSI*/ *NVR VIDOS*/registrazione locale)
- Configuration Client

Per mettere in funzione il sistema, è necessario eseguire le operazioni riportate di seguito:

- Installare i servizi (Central Server e NVR / *VRM*)
- Installare Operator Client e Configuration Client
- Collegarsi alla rete
- Collegare i dispositivi alla rete
- Configurazione di base:
  - Aggiunta dei dispositivi (ad esempio tramite scansione del dispositivo)
  - Creazione di una struttura logica
  - Configurazione di pianificazioni, telecamere, *event*i e *allarm*i
  - Configurazione dei *gruppi utenti*
- Funzionamento di base

Bosch VMS Archive Player consente di visualizzare registrazioni esportate.

3 Panoramica del sistema

Vedere i fogli dati relativi alle workstation ed ai server Bosch per informazioni sui computer in cui è possibile installare Bosch Video management System.
Facoltativamente, tutti i moduli software possono essere installati su un solo computer.

Funzioni dei moduli software

- **Central Server**: gestione dello streaming, gestione degli allarmi, gestione delle priorità, *registro* centralizzato, gestione degli utenti.
- **NVR**: raccolta dei dati di streaming da telecamere IP, gestione dei dati sulle unità disco rigido collegate, distribuzione degli *eventi* dalle telecamere collegate. Gestisce gli streaming MPEG-4 SH++.
- **VRM**: distribuzione agli encoder delle capacità di archiviazione sui dispositivi iSCSI e contemporanea gestione del bilanciamento del carico tra più dispositivi iSCSI.
  Streaming di dati audio e video di riproduzione da iSCSI a Operator Client.
  Gestisce gli streaming MPEG-4 SH++ e H.264.
- **Configuration Client**: configurazione ed amministrazione del sistema per Operator Client.
- **Operator Client**: monitoraggio Live, recupero e riproduzione dei dati memorizzati, allarme.

3.1 Requisiti hardware

Vedere il foglio dati relativo a Bosch Video Management System. Sono inoltre disponibili fogli dati per computer con funzione di piattaforma.

3.2 Requisiti software

Vedere il foglio dati relativo a Bosch Video Management System.
Non installare Bosch Video Management System sul computer su cui si desidera installare Bosch VMS Archive Player.

3.3 Requisiti per la licenza

Vedere il foglio dati relativo a Bosch Video Management System per le licenze disponibili.

4 Guida introduttiva

Questo capitolo riporta informazioni utili per iniziare ad utilizzare Bosch Video Management System e Bosch VMS Archive Player.

4.1 Installazione dei moduli software

ATTENZIONE!
Non installare DiBos Web client su computer Bosch VMS. In caso contrario, Operator Client si arresta dopo l'avvio del Web client.

Installare ciascun modulo software sul computer che si prevede di utilizzare per il modulo.

Per eseguire l'installazione:

1. Inserire il CD-ROM del prodotto.
2. Avviare `setup.exe` oppure avviare la configurazione di Bosch Video Management System nella schermata iniziale.
3. Nella finestra di dialogo successiva, selezionare i moduli da installare sul computer.
4. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

4.2 Installazione di Bosch VMS Archive Player

ATTENZIONE!
Installare Bosch VMS Archive Player solo su un computer in cui non è installato Bosch Video Management.

È possibile includere la configurazione di Bosch VMS Archive Player in un'esportazione creata con Bosch VMS Operator Client.
Se non è disponibile alcuna configurazione con l'esportazione, è possibile trovarla su un computer in cui è stato installato Bosch VMS: `C:\<Installation directory>\Bosch\VMS\Update\NvrArchivePlayer\NvrArchivePlayerSetup.exe`

Per eseguire l'installazione:

1. Copiare il file del programma di configurazione su un computer in cui non è installato Bosch VMS.
2. Avviare `NVRArchivePlayerSetup.exe`.
3. Seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

4.3 Avvio di Operator Client

Nota

– Prima di utilizzare il sistema, attivare le licenze acquistate. Nel Manuale di configurazione o nella Guida in linea di Configuration Client sono descritte le modalità di attivazione delle licenze.
– Per essere sicuri che Bosch Video Management System utilizzi la lingua desiderata, configurare la relativa impostazione in Configuration Client. Per ulteriori informazioni, vedere la Guida in linea.

Se sul Central Server è archiviata una versione più recente dell'applicazione, tale versione viene installata automaticamente mediante la funzione di *No Touch Deployment* quando si effettua l'accesso.

Per avviare Operator Client:

1. Dal menu **Start**, selezionare **Programmi** > **Bosch VMS** > **Operator Client**.
   Viene visualizzata la finestra di dialogo di accesso.

2. Nel campo **Nome utente:**, digitare il proprio nome utente.
   Quando si avvia l'applicazione per la prima volta, digitare `Admin` come nome utente senza alcuna password.
3. Nel campo **Password**, digitare la password.
4. Nell'elenco **Collegamento**, selezionare l'indirizzo IP o il nome *DNS* del Central Server.
5. Fare clic su **OK**.
   Se è stata configurata una doppia autorizzazione per il gruppo utenti, viene visualizzata la successiva finestra di accesso.

   Un utente del secondo gruppo utenti configurato inserisce le informazioni richieste.

   L'applicazione viene avviata.

   Se la doppia autorizzazione è facoltativa, è sufficiente fare di nuovo clic su **OK** nella seconda finestra di accesso. In questo caso si disporrà tuttavia solo dei diritti utente del proprio gruppo utenti e non dei diritti utente estesi del gruppo con *autorizzazione doppia*.

Per chiudere Operator Client:

1. Nel menu **Sistema**, fare clic su **Esci**.
   L'applicazione si chiude.

   Se l'accesso ad Operator Client è stato effettuato come utente non autorizzato a chiudere l'applicazione, viene visualizzata la finestra di dialogo **Inserisci password di disconnessione**.
2. Chiedere ad un utente che dispone di tali diritti di inserire il proprio nome utente e la password per confermare il processo.

5 Visualizzazione delle immagini delle telecamere

Questo capitolo fornisce informazioni utili per visualizzare le immagini delle telecamere.
È possibile disattivare alcune delle funzioni descritte in questo capitolo per il gruppo utenti.

5.1 Visualizzazione di una telecamera in un riquadro Immagine

Finestra principale

Per assegnare l'immagine di una telecamera ad un riquadro Immagine:

▶ Trascinare una telecamera dalla finestra **Struttura Logica** in un *riquadro Immagine*.
L'immagine della telecamera selezionata viene visualizzata nel riquadro Immagine.

Oppure:

1. Selezionare un riquadro immagine.
2. Nella finestra **Struttura Logica**, fare doppio clic su una telecamera.
L'immagine della telecamera selezionata viene visualizzata nel riquadro Immagine.
3. Ripetere la procedura illustrata in alto per ciascuna telecamera da visualizzare.
Nei riquadri Immagine è inoltre possibile trascinare mappe e documenti.

Oppure:

▶ Nella finestra Struttura Logica, fare clic con il pulsante destro del mouse su una telecamera, quindi fare clic su **Mostra nel successivo riquadro Immagine disponibile**.
Viene visualizzata la telecamera.

Per spostare una telecamera in una finestra Immagine:

▶ Trascinare la telecamera in un altro riquadro Immagine.

Per eseguire lo zoom digitale:

▶ Fare clic con il pulsante destro del mouse in un punto qualsiasi di un riquadro Immagine, quindi fare clic su **Zoom avanti**.

5.2 Ricerca di un elemento nella Struttura Logica

Finestra principale

Per trovare un elemento nella Struttura Logica:

1. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul nodo principale o su un nodo secondario della Struttura Logica, quindi fare clic su **Ricerca nella struttura**.
Viene visualizzata la finestra di dialogo **Ricerca**. La finestra è visualizzata sul monitor nel quale è stata chiusa in precedenza ed è situata sempre nella parte superiore.
2. Nel campo **Cerca**, digitare una stringa di ricerca che rappresenti il nome visualizzato di un elemento.
3. Fare clic su **Trova**.
Viene contrassegnato il primo elemento che corrisponde alla stringa di ricerca. Se si desidera visualizzarlo in un *riquadro Immagine*, fare doppio clic su di esso.
4. Fare clic su **Avanti** per contrassegnare il successivo elemento corrispondente.
5. Fare clic su **Chiudi**.

5.3 Disposizione dei riquadri Immagine

Finestra principale

Per modificare la disposizione dei riquadri Immagine:

1. Spostare il cursore per lo schema del *riquadro Immagine*.

2. Trascinare un elemento dalla finestra **Struttura Logica** in un riquadro Immagine. Ripetere questo passaggio finché non saranno visualizzate tutte le telecamere desiderate.
   Se un oggetto è visualizzato in un riquadro Immagine target, l'oggetto viene sostituito.
3. Se necessario, trascinare una telecamera da un riquadro Immagine in un altro.

Per ridimensionare un riquadro Immagine:

1. Posizionare il puntatore su un angolo del riquadro Immagine. Il puntatore diventa una freccia a due punte.
2. Trascinare l'angolo per ridimensionare il riquadro.

5.4 Visualizzazione della finestra Immagine Allarme

Finestra principale

È possibile passare dalla finestra Immagine alla *finestra Immagine Allarme* se la finestra Elenco Allarmi contiene almeno un allarme.

NOTA!
Una mappa visualizzata in un riquadro Immagine Allarme è ottimizzata per la visualizzazione e contiene solo la visualizzazione iniziale del file `.dwf` di base.

Per visualizzare la finestra Immagine Allarme:

▶ In una *finestra Immagine*, fare clic su .
Viene visualizzata la finestra Immagine Allarme.

Per visualizzare nuovamente la finestra Immagine:

▶ In una *finestra Immagine*, fare clic su .
La modalità Live o Riproduzione viene visualizzata a seconda della modalità visualizzata in precedenza.

5.5 Avvio della registrazione manuale

Finestra principale

È possibile avviare manualmente la registrazione di ogni telecamera. In questo caso, si utilizza il livello di qualità della modalità di registrazione allarme. La durata della registrazione allarme viene configurata in Configuration Client.
Se la telecamera selezionata è già in registrazione, il livello di qualità viene impostato sulla modalità di registrazione allarme. Quando si utilizza la registrazione NVR, è possibile proteggere la registrazione allarme. Con la registrazione VRM, la registrazione allarme non viene protetta.
Nota: non è possibile avviare la registrazione manuale di una telecamera DiBos.

Per avviare una registrazione:

1. Selezionare un *riquadro Immagine* che visualizza una telecamera.
2. Fare clic su .
   La registrazione viene avviata.

Note

Solo registrazioni **NVR**: l'icona nella barra del riquadro Immagine diventa . Fare clic per arrestare la registrazione. Se non si fa clic per arrestare la registrazione, la registrazione manuale verrà interrotta al termine del tempo configurato. Nell'Indicatore cronologico della telecamera, la registrazione manuale viene visualizzata come registrazione allarme.

Solo registrazioni **VRM**: non è possibile arrestare manualmente la registrazione. La registrazione si arresta al termine del tempo di registrazione configurato. Nell'Indicatore cronologico della telecamera, la registrazione pre-allarme viene visualizzata come registrazione allarme, se la registrazione pre-allarme è configurata in Configuration Client.

5.6 Avvio di una sequenza telecamere preconfigurata

Finestra principale

In una *sequenza telecamere*, le telecamere di un gruppo vengono visualizzate una dopo l'altra. Le sequenze telecamere preconfigurate vengono create in Configuration Client e compaiono nella *Struttura Logica*.

È possibile configurare una sequenza in modo che utilizzi più di un *riquadro Immagine*. Se non è disponibile un numero sufficiente di riquadri immagine per visualizzare l'intera sequenza, vengono visualizzati soltanto i riquadri che la *finestra Immagine* può contenere. I riquadri Immagine rimanenti non vengono visualizzati e appare un messaggio di avviso.

La sequenza non viene visualizzata in caso di:

- Perdita di segnale video
- Interruzione della connessione alla telecamera
- Mancanza di autorizzazione per la visualizzazione della telecamera
- Telecamera non configurata

Inoltre, per le sequenze visualizzate su monitor analogici tramite decoder, non è possibile visualizzare telecamere DiBos.

NOTA!

Quando la configurazione viene modificata ed attivata, una sequenza telecamere (preconfigurata o automatica) viene di solito ripristinata dopo il riavvio di Operator Client. Tuttavia, nei seguenti casi la sequenza non viene ripristinata:

- Quando è stato rimosso un monitor configurato nella sequenza di visualizzazione.
- Quando è stata modificata la modalità di un monitor (visualizzazione singola/quad) configurato nella sequenza di visualizzazione.
- Quando viene modificato il numero logico di un monitor configurato nella sequenza di visualizzazione.

Per avviare e controllare una sequenza telecamere:

1. Trascinare la sequenza desiderata dalla finestra **Struttura Logica** in un riquadro Immagine.

   La sequenza visualizzata è contrassegnata dal simbolo .
2. Per controllare la sequenza, fare clic su una delle icone di controllo della riproduzione nella barra degli strumenti della finestra Immagine.

5.7 Avvio di una sequenza telecamere automatica

Finestra principale

In una *sequenza telecamere*, le telecamere di un gruppo vengono visualizzate una dopo l'altra. La finestra di dialogo **Opzioni** (menu **Altre opzioni**, comando **Opzioni...**) consente di configurare il *tempo di permanenza* delle sequenze.

La sequenza non viene visualizzata in caso di:

- Perdita di segnale video
- Interruzione della connessione alla telecamera
- Mancanza di autorizzazione per la visualizzazione della telecamera

– Telecamera non configurata

Inoltre, per le sequenze visualizzate su monitor analogici tramite decoder, non è possibile visualizzare telecamere DiBos.

NOTA!

Quando la configurazione viene modificata ed attivata, una sequenza telecamere (preconfigurata o automatica) viene di solito ripristinata dopo il riavvio di Operator Client. Tuttavia, nei seguenti casi la sequenza non viene ripristinata:

– Quando è stato rimosso un monitor configurato nella sequenza di visualizzazione.
– Quando è stata modificata la modalità di un monitor (visualizzazione singola/quad) configurato nella sequenza di visualizzazione.
– Quando viene modificato il numero logico di un monitor configurato nella sequenza di visualizzazione.

Per avviare una sequenza telecamere:

1. Selezionare il *riquadro Immagine* in cui riprodurre la sequenza.
2. Fare clic con il pulsante destro del mouse su una cartella nella finestra **Struttura Logica** o **Struttura Preferiti**, quindi fare clic su **Mostra come sequenza nel riquadro Immagine selezionato**.
   Le telecamere presenti nella cartella selezionata vengono visualizzate una dopo l'altra nel riquadro Immagine selezionato.Il simbolo indica che la sequenza è in esecuzione.

Per mettere in pausa una sequenza telecamere:

▶ Nella barra degli strumenti della *finestra Immagine*, fare clic su .
La riproduzione della sequenza viene interrotta e contrassegnata dal simbolo .

Per passare alla fase precedente o successiva di una sequenza telecamere:

▶ Nella barra degli strumenti della finestra Immagine, fare clic su o su .
Viene visualizzata la fase precedente o successiva della sequenza.

5.8 Utilizzo della modalità audio monocanale

Finestra principale

Si utilizza la modalità audio monocanale per ascoltare soltanto una sorgente audio assegnata ad una telecamera. Pertanto, non è possibile attivare l'audio per un'altra telecamera.

Per attivare o disattivare la modalità audio su più canali:

1. Nel menu **Altre opzioni**, fare clic su **Opzioni...**.
2. Selezionare la casella di controllo **Riproduzione audio del riquadro Immagine selezionato**.

5.9 Utilizzo della modalità audio su più canali

Finestra principale

La modalità audio su più canali consente di ascoltare diverse sorgenti audio contemporaneamente. È possibile attivare diverse sorgenti audio assegnate a una telecamera nel *riquadro immagine* di ciascuna telecamera.

Per attivare o disattivare la modalità audio su più canali:

1. Nel menu **Altre opzioni**, fare clic su **Opzioni...**.
2. Selezionare la casella di controllo **Riproduzione audio su più canali**.

5.10 Utilizzo dello zoom digitale

Finestra principale

In ogni *riquadro Immagine* è disponibile la funzione di zoom digitale. Lo zoom digitale dispone di 11 livelli: 1x, 1,35x, 1,8x, 2,5x, 3,3x, 4,5x, 6x, 8,2x, 11x, 14,9x, 20,1x.

Quando si salva una vista preferita, viene salvata l'impostazione corrente dello zoom digitale e della sezione immagine.

Quando si fa clic su , l'impostazione corrente dello zoom digitale e della sezione immagine viene utilizzata per la riproduzione istantanea.

Quando Operator Client si riavvia, l'impostazione corrente dello zoom digitale e della sezione immagine viene conservata.

Per utilizzare lo zoom digitale:

1. Fare clic con il pulsante destro del mouse in un punto qualsiasi di un riquadro Immagine, quindi fare clic su **Zoom avanti**.

   L'icona indica che è stato utilizzato lo zoom digitale.
2. Ripetere il passaggio precedente per ingrandire ulteriormente l'immagine.
3. Trascinare l'immagine per spostarsi alla sezione desiderata.
4. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul riquadro Immagine, quindi fare clic su **Zoom 1:1** per ritornare alle dimensioni originali.

   L'icona scompare.

Nota

I comandi dello zoom digitale possono essere utilizzati anche nella finestra **Controllo PTZ**.

5.11 Salvataggio di un'immagine singola

Finestra principale

Per salvare un'immagine singola:

1. Selezionare un *riquadro immagine*.
2. Fare clic su .
   Viene visualizzata una finestra di dialogo per il salvataggio del file immagine.
3. Selezionare la directory desiderata, immettere un nome file, quindi selezionare il tipo di file desiderato. Sono disponibili JPG e BMP.
4. Fare clic su **OK**.
   Viene salvata l'immagine. Il file contiene ulteriori informazioni sulla telecamera.

5.12 Stampa di un'immagine singola

Finestra principale

Per stampare un'immagine singola:

1. Selezionare un *riquadro immagine*.
2. Fare clic su .
   Viene visualizzata una finestra di dialogo per selezionare una stampante.
3. Fare clic su **OK**.
   Viene stampata l'immagine. La stampa contiene ulteriori informazioni sulla telecamera.

5.13 Passaggio alla modalità Tutto schermo

Finestra principale

Se la modalità Tutto schermo non è stata attivata per nessun monitor allarme, non vengono visualizzati numerosi elementi di controllo, ad esempio i comandi di menu o l'Elenco Allarmi. Per accedere agli elementi di controllo, uscire dalla modalità Tutto schermo.

Per visualizzare l'intera finestra Immagine in modalità Tutto schermo:

▶ Nella barra degli strumenti della *finestra Immagine*, fare clic su .
La finestra Immagine viene visualizzata in modalità Tutto schermo.

Per uscire dalla modalità Tutto schermo:

▶ Fare clic su .

Per ingrandire il riquadro Immagine selezionato:

▶ Fare clic con il pulsante destro del mouse su un *riquadro Immagine*, quindi fare clic su **Ingrandisci**.
Il riquadro Immagine selezionato viene visualizzato nella finestra Immagine intera.

5.14 Come visualizzare o nascondere le barre degli strumenti del riquadro Immagine

Finestra principale

Per visualizzare/nascondere le barre degli strumenti:

▶ Fare clic su per visualizzare le barre degli strumenti.

Fare clic su per nascondere le barre degli strumenti.

5.15 Visualizzazione delle informazioni su una telecamera

Finestra principale

Per visualizzare le informazioni:

▶ Fare clic con il pulsante destro del mouse su un *riquadro Immagine* a cui è assegnata una telecamera, quindi fare clic su **Proprietà**.
Viene visualizzata una finestra di dialogo contenente le proprietà della telecamera.

5.16 Avvio della riproduzione istantanea

Finestra principale >

È possibile visualizzare le registrazioni di una telecamera in un riquadro Immagine in modalità Live.

L'impostazione corrente dello zoom digitale e della sezione immagine viene utilizzata per la riproduzione istantanea.

L'ora di inizio (il numero di secondi nel passato o tempo di riavvolgimento) per la *riproduzione istantanea* viene configurata nella finestra di dialogo **Opzioni** (menu **Altre opzioni**, comando **Opzioni...**).

Per avviare la riproduzione istantanea:

1. Selezionare il *riquadro Immagine* desiderato.
2. Fare clic su .
La registrazione viene riprodotta.

Per ritornare all'immagine live, fare clic su .

Nota: è possibile visualizzare la riproduzione istantanea in più riquadri Immagine nonché più riproduzioni istantanee della stessa telecamera.

5.17 Assegnazione di una telecamera ad un monitor

Finestra principale > > scheda

È possibile assegnare dispositivi IP ad un decoder. In questo modo è possibile visualizzare il segnale video sul monitor analogico e di riprodurre il segnale audio sugli altoparlanti, se collegati ad un decoder. Non è possibile assegnare in questo modo le telecamere DiBos e Bosch Allegiant.

Per assegnare un'immagine di telecamera ad un monitor:

1. Fare clic sulla scheda e sulla scheda .
2. Trascinare una telecamera dalla finestra **Struttura Logica** al monitor desiderato.

5.18 Utilizzo della modalità audio

Finestra principale

Se disponibile, è possibile attivare l'audio di una telecamera selezionata.

Per ascoltare simultaneamente il segnale audio di più telecamere, attivare la modalità audio su più canali.

La finestra di dialogo **Opzioni** (menu **Altre opzioni**, comando **Opzioni...**) consente di attivare la modalità audio.

Per attivare o disattivare la modalità audio:

1. Selezionare un *riquadro immagine*.
2. Fare clic su per disattivare l'audio oppure su per attivarlo.

5.19 Visualizzazione dei metadati (solo per registrazioni NVR)

Finestra principale >

È possibile visualizzare i *metadati* della telecamera selezionata, come ad esempio *ATM*/*POS*/ codice a barre, se disponibili.

Per visualizzare i metadati in una finestra a parte:

1. Selezionare un *riquadro immagine*.
2. Nel menu **Telecamera**, fare clic su **Mostra metadati**.
   Viene visualizzata una finestra contenente i metadati disponibili.
   Quando si chiude il riquadro Immagine selezionato, viene chiusa anche la finestra **Metadati**.

5.20 Utilizzo della funzionalità videocitofono

Finestra principale >

È possibile utilizzare la *funzionalità videocitofono* solo quando la modalità Live è attiva. Verificare che il microfono sia attivo sulla scheda audio e che il relativo volume non sia pari a 0. Questa operazione viene eseguita nel pannello di controllo della workstation. Inoltre, accertarsi che nel controllo registrazione della scheda audio sia selezionato solo il microfono e non il missaggio stereo.

Se si modifica l'impostazione da missaggio stereo a microfono dopo il primo avvio di Operator Client, tale impostazione viene sostituita dopo il successivo avvio di Operator Client. Seguire la procedura descritta in *Sezione 14.2 Correzione dell'impostazione di registrazione per la funzionalità videocitofono, Pagina 74* per correggere questa condizione.
Per evitare il feedback acustico, si consiglia di utilizzare le cuffie invece di una combinazione microfono altoparlante.
La funzionalità videocitofono funziona solo con un *encoder* che dispone delle funzioni di ingresso ed uscita audio. Verificare che le impostazioni del volume per il microfono e l'altoparlante non siano pari a 0. Questa operazione viene eseguita in Configuration Client.
Per usare la funzionalità videocitofono sulla workstation, è necessario che il gruppo utenti sia autorizzato all'utilizzo. Questa operazione viene eseguita in Configuration Client.
Nella finestra di dialogo **Opzioni**, è possibile configurare la modalità half-*duplex* o full-duplex.

Per utilizzare la funzionalità videocitofono:

1. Selezionare un riquadro Immagine con un encoder audio.
2. Fare clic su e tenere premuto il pulsante del mouse. Se l'audio è stato disattivato per questo riquadro Immagine, viene attivato automaticamente.

   L'icona viene modificata in .

   Ora è possibile parlare. Anche l'altra parta può parlare, se configurata, indipendentemente dal fatto che l'icona sia stata selezionata o meno.
3. Rilasciare il pulsante del mouse. Il trasferimento viene interrotto.
   L'audio rimane attivo per questo riquadro Immagine.

NOTA!
Un allarme a comparsa automatica in arrivo può interrompere il trasferimento.

5.21 Blocco del controllo di una telecamera PTZ

Finestra principale >
È possibile bloccare il controllo di una telecamera PTZ da parte di altri utenti. Un utente con priorità più alta può subentrare nel controllo della telecamera e bloccarlo. È possibile configurare un apposito timeout per tale blocco PTZ. Se si subentra nel controllo senza prima bloccarlo manualmente, il controllo risulta bloccato agli utenti con priorità più bassa per 5 secondi.

Per bloccare un controllo PTZ:

1. Selezionare uno degli elementi riportati di seguito:
   - Riquadro Immagine con telecamera PTZ
   - Telecamera PTZ nella Struttura Logica
   - Telecamera PTZ nella Struttura Preferiti
   - Telecamera PTZ nella finestra Mappa

2. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul riquadro Immagine o sulla telecamera PTZ e fare clic su **Blocca**.
   Gli utenti con priorità più basse non possono più usare il controllo PTZ e sui loro display viene visualizzato il relativo messaggio.
   Per interrompere il blocco del controllo PTZ, fare clic con il pulsante destro del mouse sul riquadro Immagine o sulla telecamera PTZ e fare clic su **Sblocca**.
   Il blocco termina automaticamente dopo un periodo di tempo configurato o con la disconnessione.

5.22 Aggiornamento dell'immagine di riferimento

Finestra principale >
È possibile aggiornare l'*immagine di riferimento*.

Per aggiornare l'immagine di riferimento:

1. Fare clic con il pulsante destro del mouse su un riquadro Immagine, quindi fare clic su **Immagine di riferimento...**.
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Immagine di riferimento**.
2. Fare clic su **Aggiorna**.
   Viene visualizzata l'immagine del momento in cui si fa clic su **Aggiorna**.

6 Utilizzo delle mappe e delle telecamere PTZ

Questo capitolo illustra le operazioni necessarie per utilizzare le finestre **Mappa** e **Controllo PTZ**.
È possibile visualizzare una mappa con le proporzioni e il fattore di zoom desiderati. In questo modo, è possibile individuare facilmente tutti i dispositivi e le relative posizioni.
È possibile disattivare alcune delle funzioni descritte in questo capitolo per il gruppo utenti.

6.1 Visualizzazione di una mappa

Finestra principale
È possibile visualizzare una mappa nella finestra **Mappa** o in un *riquadro Immagine*. Nel riquadro Immagine viene applicata la proporzione 4:3.

NOTA!
Una mappa visualizzata in un riquadro Immagine Allarme è ottimizzata per la visualizzazione e contiene solo la visualizzazione iniziale del file `.dwf` di base.

Per visualizzare una mappa nella finestra Mappa:

- Trascinare una mappa dalla *Struttura Logica* nella scheda , attendere la visualizzazione della finestra **Mappa**, quindi rilasciare la mappa all'interno della finestra **Mappa**.
  Viene visualizzata la mappa.

Per visualizzare una mappa in un riquadro Immagine:

- Trascinare una mappa dalla finestra **Struttura Logica** in un riquadro Immagine.
  La mappa viene visualizzata nel riquadro Immagine.

6.2 Controllo delle telecamere PTZ

Finestra principale > scheda
È possibile utilizzare lo zoom e i controlli delle telecamere nella finestra **Controllo PTZ** o nel *riquadro Immagine*.
La funzione di zoom digitale non è disponibile per le telecamere dome e con brandeggio.

Controllo/zoom delle telecamere nella finestra Controllo PTZ:

1. Selezionare il riquadro Immagine desiderato.
2. Per controllare la telecamera, fare clic sui diversi elementi di controllo presenti nella finestra **Controllo PTZ**.

6.3 Utilizzo del controllo mediante finestra di una telecamera

Finestra principale
Dopo aver assegnato una telecamera *PTZ* ad un riquadro Immagine, è possibile utilizzare le funzioni di controllo della telecamera direttamente in tale riquadro Immagine.

Per utilizzare le funzioni di controllo:

1. Spostare il cursore sul riquadro Immagine che visualizza una telecamera PTZ.
   Il cursore si trasforma a seconda della posizione nel riquadro Immagine.

2. Spostare il cursore nella parte sinistra del riquadro Immagine.
   Il cursore si trasforma in una freccia.

   Fare clic per farlo ruotare leggermente verso sinistra. Tenere premuto il pulsante del mouse per ruotarlo continuamente. Trascinarlo verso l'esterno per accelerare.
3. Spostare il cursore verso un'altra direzione ed eseguire la corrispondente attività di inclinazione o rotazione.
4. Spostare il cursore nella parte centrale del riquadro Immagine.
   Il cursore si trasforma in una lente di ingrandimento.

   Nell'area superiore, utilizzare la funzione zoom avanti.

   Nell'area inferiore, utilizzare la funzione zoom indietro.

7 Utilizzo dei preferiti

Questo capitolo riporta informazioni per utilizzare la Struttura Preferiti.
Ogni elemento della *Struttura Logica* può essere aggiunto alla struttura Preferiti, per creare un sottoinsieme personalizzato della Struttura Logica. All'interno della Struttura Preferiti, è possibile in qualsiasi momento aggiungere o eliminare dispositivi.
Inoltre, le assegnazioni delle telecamere o di altri oggetti possono essere salvate nei *riquadri Immagine* e nello schema di *riquadro Immagine*.
La *vista* così creata può essere ripristinata in qualsiasi momento.

7.1 Aggiunta di elementi alla Struttura Preferiti

Finestra principale > > scheda
o
Finestra principale > > scheda
È possibile aggiungere tutti gli elementi della *struttura logica* alla struttura Preferiti. In questo modo è possibile creare un sottoinsieme della Struttura Logica personale.

Per aggiungere un elemento:

▶ Fare clic con il pulsante destro del mouse su un elemento, quindi fare clic su **Aggiungi a Preferiti**.

7.2 Creazione e modifica di viste

Finestra principale > > scheda
o
Finestra principale > > scheda
Dopo aver assegnato le telecamere, le mappe e i file HTML ai *riquadri immagine*, è possibile salvare in una *vista* queste assegnazioni e lo schema del riquadro immagine.

Per creare una nuova vista:

1. Disporre le telecamere nella *finestra Immagine* in modalità Live o Riproduzione.
   Se lo si desidera, è possibile utilizzare lo zoom digitale e selezionare una sezione dell'immagine.
   Quando si visualizza una vista, l'immagine live della telecamera viene visualizzata in modalità Live, mentre il video registrato dalla telecamera viene visualizzato in modalità Riproduzione.
2. Nella barra degli strumenti della finestra Immagine, fare clic su .
   Viene aggiunta una nuova vista . Immettere un nome da assegnare alla nuova vista.

Per visualizzare una vista:

▶ Fare doppio clic sulla vista. L'assegnazione salvata nella vista viene visualizzata nella finestra Immagine.

Nota: è possibile anche fare clic con il pulsante destro del mouse sulla vista, quindi fare clic su **Carica visualizzazione riquadro Immagine**.

Per modificare una vista:

1. Fare doppio clic sulla vista da modificare.
2. Apportare le modifiche richieste, ad esempio assegnare le telecamere ai riquadri Immagine.
3. Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla vista desiderata, quindi fare clic su **Aggiorna visualizzazione riquadro Immagine**.

Per rinominare una vista:

1. Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla vista desiderata , quindi fare clic su **Rinomina**.
2. Digitare il nome della vista e premere INVIO.

Per eliminare una vista:

▶ Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla vista, quindi fare clic su **Rimuovi**.
La vista viene rimossa dalla Struttura Preferiti.

8 Gestione dei video registrati

Questo capitolo riporta informazioni utili per gestire le registrazioni.
È possibile disattivare alcune delle funzioni descritte in questo capitolo per il gruppo utenti.

8.1 Utilizzo dell'indicatore cronologico

Finestra principale > > scheda
La finestra *Indicatore cronologico* consente di accedere ad un punto specifico nel tempo mediante l'indicatore a linea sottile.

Per navigare nella finestra Indicatore cronologico:

▶ Fare clic in un punto qualunque della finestra Indicatore cronologico.
Le immagini del punto nel tempo selezionato vengono visualizzate nella *finestra Immagine*.

Oppure:

1. Nel campo Data e ora, immettere i valori desiderati.
2. Fare clic su .
La linea sottile si sposta sul tempo specificato. Le immagini del punto nel tempo selezionato vengono visualizzate nella finestra Immagine. Utilizzare un controllo della finestra Indicatore cronologico per accedere all'opzione di riproduzione desiderata.

La finestra Indicatore cronologico consente di selezionare un periodo di tempo specifico mediante l'indicatore a linea sottile. Questa selezione consente di eseguire ulteriori attività, come ad esempio l'esportazione di dati video.

▶ Trascinare i comandi inferiori dell'indicatore a linea sottile per selezionare un periodo di tempo o modificare una selezione.
Trascinare i comandi superiori per spostare la linea sottile o la selezione.

8.2 Riproduzione di una modalità di registrazione specifica

Finestra principale > > scheda
È possibile riprodurre registrazioni specifiche, ad esempio una registrazione di allarme o di perdita di segnale video.

Per riprodurre una modalità di registrazione specifica:

▶ Nell'elenco delle modalità di registrazione, selezionare quella desiderata.
La linea sottile si sposta sul tempo specificato. Le immagini del punto nel tempo selezionato vengono visualizzate nella finestra Immagine.

Fare clic su per passare alla modifica precedente della modalità di registrazione

oppure fare clic su per passare alla modifica successiva della modalità di registrazione.

8.3 Riproduzione dei video registrati

Finestra principale > > scheda

Nota
Le telecamere Bosch Allegiant non vengono registrate in Bosch Video Management System.

Per riprodurre i video registrati:

1. Assegnare una telecamera ad un *riquadro Immagine*.
2. Utilizzare un controllo della finestra *Indicatore cronologico* per accedere all'opzione di riproduzione desiderata.

8.4 Autenticazione dei dati video (solo per registrazioni NVR)

Finestra principale > > scheda

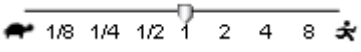
La verifica dell'autenticità di tutte le telecamere visualizzate nella *finestra Immagine* consente di controllare se siano state modificate. È possibile verificare solo l'autenticità delle telecamere DiBos e NVR Bosch VMS. Le altre telecamere vengono ignorate.

Se vengono trovati dati non autentici, la procedura si interrompe e vengono visualizzate la data e l'ora relative a tali dati.

Per autenticare più immagini:

1. Mediante l'indicatore a linea sottile, selezionare il periodo di tempo sull'*Indicatore cronologico*.
2. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul periodo di tempo, quindi fare clic su **Verifica autenticità**.
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Verifica autenticità**.
   Il valore corrente della Linea sottile nella scheda Indicatore cronologico viene copiato negli elenchi **Inizio:** e **Fine:**. Se necessario, modificare i valori.
3. Fare clic su **Verifica** per avviare l'autenticazione.
   Un messaggio indica se i dati video sono autentici.

8.5 Modifica della velocità di riproduzione

Finestra principale > > scheda > 

Per modificare la velocità di riproduzione in avanti o indietro di un video:

- ▶ Spostare il cursore verso sinistra per diminuire la velocità di riproduzione e verso destra per aumentarla.
  Se non è possibile riprodurre il video alla velocità impostata, viene attivato un allarme di sistema. A quel punto, la velocità di riproduzione viene ridotta automaticamente.

8.6 Protezione di video

Finestra principale > > scheda

È possibile proteggere le immagini delle telecamere visualizzate dal rischio di essere sovrascritte.

1. Mediante l'indicatore a linea sottile, selezionare il periodo di tempo sull'*Indicatore cronologico*.
2. Fare clic con il pulsante destro del mouse sul periodo di tempo, quindi fare clic su **Proteggi video**.
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Proteggi video**.
   Il periodo di tempo selezionato viene copiato nei campi **Inizio:** e **Fine:**.
   Se necessario, modificare i valori.

3. Fare clic su **Proteggi**.
   I dati video verranno protetti.

Nota
Per rimuovere la protezione, selezionare il periodo protetto nell'Indicatore cronologico, fare clic con il pulsante destro del mouse e quindi fare clic su **Rimuovi protezione dal video**.

8.7 Eliminazione di dati video

Finestra principale > > scheda
Nota: non è possibile ripristinare i dati video eliminati.
È possibile eliminare i dati video dall'inizio della registrazione alla posizione della linea sottile. I dati video di tutte le telecamere disponibili nell'Indicatore cronologico vengono eliminati.
Registrazioni VRM: le registrazioni protette non vengono eliminate.
Registrazioni NVR: quando sono disponibili registrazioni protette, l'eliminazione non viene avviata.
Per eliminare un video:

1. Spostare l'indicatore a linea sottile nella posizione desiderata sull'*Indicatore cronologico*.
   Nel menu **Indicatore cronologico**, fare clic su **Elimina video**.
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Elimina video**.
2. Configurare le impostazioni necessarie.

Per informazioni dettagliate sui diversi campi, consultare le sezioni disponibili nella Guida in linea relative alla finestra dell'applicazione appropriata.

3. Fare clic su **Elimina**.
   Confermare il messaggio di avvertenza.
   Al termine dell'eliminazione, fare clic su **Chiudi**.

8.8 Esportazione di dati video

Finestra principale >
È possibile esportare dati video ed audio in un'unità locale, un'unità CD/DVD, un'unità di rete o un'unità USB.
Nota: se si utilizza un'unità USB, utilizzare un dispositivo ad alte prestazioni per evitare errori.
I dati vengono esportati nei formati nativo (Bosch VMS Archive Player) o ASF. Quando si esporta un video nel formato nativo, è possibile aggiungere Bosch VMS Archive Player come visualizzatore. I dati in formato ASF possono invece essere riprodotti mediante un software tradizionale, ad esempio Windows Media Player.
È possibile esportare i dati video ed audio delle telecamere visualizzate.
Nota: è necessaria un'autorizzazione per ogni telecamera che si desidera esportare.
Nota: se la masterizzazione su un'unità CD/DVD non è stata portata a termine correttamente, i dati video esportati vengono memorizzati in una directory temporanea del computer con l'unità CD/DVD. Se la masterizzazione è stata completata, i dati video vengono eliminati.
Se l'esportazione dei dati video su un disco rigido non è stata portata a termine correttamente, i dati video già esportati vengono eliminati.
Per esportare dati relativi ad un periodo di tempo:

1. Fare clic sulla scheda .

2. Mediante l'indicatore a linea sottile, selezionare il periodo di tempo sull'*Indicatore cronologico*.
3. Fare clic su .
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Esporta video**.
   Il periodo di tempo selezionato viene copiato nei campi **Inizio:** e **Fine:**.
4. Configurare le impostazioni necessarie.

Per informazioni dettagliate sui diversi campi, consultare le sezioni disponibili nella Guida in linea relative alla finestra dell'applicazione appropriata.

5. Fare clic su **OK**. I file vengono esportati nel supporto dati selezionato.

È possibile esportare singole voci di ricerca. Per esportare più voci, è necessario esportarle singolarmente.

Per esportare una singola voce di ricerca:

1. Eseguire una ricerca dei dati video.
2. Fare clic sulla scheda o sulla scheda .
3. Fare clic su una voce nell'elenco dei risultati della ricerca.
4. Fare clic su .
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Esporta video**.
5. Configurare le impostazioni necessarie.

Per informazioni dettagliate sui diversi campi, consultare le sezioni disponibili nella Guida in linea relative alla finestra dell'applicazione appropriata.

6. Fare clic su **OK**. La voce viene esportata nel supporto dati selezionato.

8.9 Importazione di dati video

Finestra principale >

È possibile importare i file audio e video esportati per visualizzarne le immagini salvate.

1. Nel menu **Indicatore cronologico**, fare clic sul comando **Carica video esportato**.
   Viene visualizzata la finestra di dialogo per l'apertura dei file di esportazione.
2. Selezionare il file desiderato e fare clic su **Apri**.
   Il video importato viene visualizzato nella finestra **Esporta struttura**.

   Per riprodurre il video importato, espandere la voce e trascinare in un *riquadro Immagine*.

   Quando si esce da Operator Client, le voci della finestra Esporta struttura vengono rimosse.

   Per rimuovere il video esportato, fare clic con il tasto destro del mouse su , quindi fare clic su **Scarica esportazione**.

8.10 Esecuzione di una ricerca Forensic Search (solo registrazioni VRM)

Finestra principale > > scheda > Selezionare un riquadro Immagine

È possibile controllare il video nel *riquadro Immagine* selezionato per verificare la presenza di movimento. La funzione Forensic Search consente di cercare proprietà specifiche.

NOTA!
La funzione Forensic Search necessita di licenza e deve essere attivata nella workstation in uso.

1. Selezionare il riquadro Immagine in cui si desidera ricercare i movimenti.
2. Mediante l'indicatore a linea sottile, selezionare il periodo di tempo sull'*Indicatore cronologico* e selezionare il riquadro Immagine corrispondente.
3. Fare clic su .
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Ricerca forense**.
   Il periodo di tempo selezionato viene copiato nei campi **Inizio:** e **Fine:**.
   Se necessario, modificare i valori. Fare clic su .
4. Nell'elenco **Algoritmo:**, selezionare una voce *IVA*.
5. Nel campo **Attività di sorveglianza**, configurare la funzione Forensic Search.
   Vedere la Guida online della versione IVA che si utilizza.
6. Fare clic su **Cerca** per avviare la funzione Forensic Search.
   Viene visualizzata la finestra contenente le voci che soddisfano i criteri utilizzati.
7. Fare doppio clic su una voce per riprodurre il video corrispondente. Il relativo video viene visualizzato.

8.11 Ricerca di movimenti (solo registrazioni NVR)

Finestra principale > > scheda > Selezionare un riquadro Immagine
È possibile controllare il video nel *riquadro Immagine* selezionato per verificare la presenza di movimento.

Per ricercare movimenti:

1. Selezionare il riquadro Immagine in cui si desidera ricercare i movimenti.
2. Mediante l'indicatore a linea sottile, selezionare il periodo di tempo sull'*Indicatore cronologico*.
3. Fare clic su .
   Viene visualizzata la finestra di dialogo **Ricerca movimento**.
   Il periodo di tempo selezionato viene copiato nei campi **Inizio:** e **Fine:**.
   Se necessario, modificare i valori.
4. Se necessario, selezionare **Visualizza griglia**. Sull'immagine viene posizionata una griglia. All'interno della griglia è possibile selezionare qualsiasi cella in cui eseguire la ricerca.
5. Selezionare le celle in cui cercare la presenza di movimento, trascinando un'area.
   L'area selezionata viene visualizzata in giallo semitrasparente.
   Per cancellare l'area selezionata, trascinarla di nuovo.
6. Fare clic su **Avvia ricerca**. I risultati della ricerca per il riquadro Immagine selezionato sono elencati nella finestra .
7. Fare doppio clic su una voce per riprodurre il video corrispondente. Il relativo video viene visualizzato.

8.12 Ricerca di voci del Registro

Finestra principale > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca**

In *Registro*, è possibile ricercare particolari eventi, allarmi, dispositivi e stringhe di eventi. I criteri di ricerca possono essere salvati come filtro.

Per eseguire la ricerca di voci del Registro:

1. Nell'elenco **Filtro**, selezionare un filtro predefinito, se disponibile.
   Un filtro contiene tutte le impostazioni configurate nella finestra di dialogo.
   Il filtro selezionato può essere salvato, caricato o eliminato. È possibile ripristinare le impostazioni del filtro selezionato.
2. Nel campo **Data e ora**, immettere la data e l'ora di inizio e di fine per la procedura di ricerca.
3. Nell'elenco **Numero risultati**, limitare il numero delle voci corrispondenti che risultano dalla ricerca.
4. Fare clic su **Aggiungi evento** per limitare la ricerca ad eventi specifici.
5. Fare clic su **ATM/POS** per immettere i criteri per la ricerca di tali dispositivi.
6. Fare clic su **Ingressi virtuali** per immettere i criteri per la ricerca di tali dispositivi.
7. Nel campo **Allarmi**, selezionare i criteri di ricerca per limitare la ricerca ad allarmi specifici.
8. Fare clic su **Aggiungi dispositivo** per limitare la ricerca a dispositivi specifici.
9. Nel campo **Dettagli**, digitare una stringa di ricerca. È possibile utilizzare * come carattere jolly.
10. Nel campo **Utente:**, digitare un nome utente da ricercare.

Per informazioni dettagliate sui diversi campi, consultare le sezioni disponibili nella Guida in linea relative alla finestra dell'applicazione appropriata.

11. Fare clic su **Ricerca**.
    Viene visualizzata la finestra di dialogo **Risultati Registro** contenente le voci che soddisfano i criteri utilizzati.

Note

È possibile rimuovere eventi o dispositivi dalla ricerca.

8.13 Ricerca di dati videoregistrati

Finestra principale > > menu **Strumenti** > comando **Cerca video** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca**

Per informazioni dettagliate sui diversi campi, consultare le sezioni disponibili nella Guida in linea relative alla finestra dell'applicazione appropriata.

Per eseguire la ricerca di dati video:

1. Immettere o selezionare i criteri di ricerca.
2. Fare clic su **Ricerca**.
   Viene visualizzata la finestra contenente le voci che soddisfano i criteri utilizzati.
3. Fare doppio clic su una voce per riprodurre il video corrispondente. Il relativo video viene visualizzato.

9 Gestione degli allarmi

Questo capitolo illustra le operazioni necessarie per gestire gli allarmi.
È possibile disattivare alcune delle funzioni descritte in questo capitolo per il gruppo utenti.

NOTA!
Una mappa visualizzata in un riquadro Immagine Allarme è ottimizzata per la visualizzazione e contiene solo la visualizzazione iniziale del file `.dwf` di base.

9.1 Accettazione di un allarme

Finestra principale > > scheda
o
Finestra principale > > scheda
È possibile accettare uno o più allarmi per annullare o avviare un flusso di lavoro.
Per accettare un allarme:

1. Selezionare la voce relativa all'allarme desiderata e fare clic su .
2. Per ritornare alla *finestra Immagine*, fare clic su .

Quando si accetta un allarme, si verificano contemporaneamente le seguenti situazioni:
- L'allarme viene rimosso dalla finestra Elenco Allarmi di tutti gli altri utenti.
- Se non è visualizzata, la *finestra Immagine Allarme* sostituirà la finestra Immagine Live sul monitor abilitato agli allarmi.
- Il contenuto dell'allarme (video live, video di *riproduzione istantanea* o mappe di sito) viene mostrato in una riga dei riquadri Immagine Allarme nella finestra Immagine Allarme.
- Se all'allarme è associato un flusso di lavoro, si attiva il pulsante di flusso di lavoro . A questo punto, è possibile annullare l'allarme o avviare un flusso di lavoro. Se per l'allarme è stato configurato l'attributo "Consenti flusso di lavoro", è necessario completare il flusso di lavoro prima di poter annullare l'allarme.
  Se un allarme cambia stato (ad esempio, passa da **Attivo** a **Accettato**), appare come nuova voce nella finestra Elenco Eventi. Pertanto, è possibile che in tale finestra per un allarme siano presenti più voci che segnalano transizioni di stato, ma nella finestra Elenco Allarmi sarà presente solo una voce.

Per visualizzare una telecamera allarme su un monitor analogico:
▶ Trascinare l'immagine di una telecamera dal relativo riquadro Immagine Allarme ad un gruppo di monitor analogici.

9.2 Aggiunta di commenti ad un allarme

Finestra principale > > scheda > Selezionare l'allarme desiderato >
o
Finestra principale > > scheda > Selezionare l'allarme desiderato >
Il commento può essere aggiunto soltanto dopo aver accettato l'allarme.

Per aggiungere un commento ad un allarme:

1. Fare clic su .
   Viene visualizzata la finestra di dialogo Flusso di lavoro per consentire l'immissione di un commento e la visualizzazione del piano d'intervento per l'allarme. Se all'allarme non è assegnato nessun piano d'intervento, la finestra di dialogo visualizza soltanto il campo **Commento:**.
2. Nel campo **Commento:**, digitare il commento.
3. Fare clic su **Chiudi**.
4. Annullare l'allarme.
   Il commento viene aggiunto al *registro* sia come voce separata sia come parte della voce relativa all'allarme.

9.3 Annullamento di un allarme

Finestra principale > > scheda

o

Finestra principale > > scheda

Per annullare un allarme:

▶ Selezionare le voci di allarme desiderate

e fare clic su .

Se per l'allarme è stato configurato l'attributo Commento o Consenti flusso di lavoro, non è possibile annullarlo direttamente. In questi casi, è necessario prima visualizzare il piano d'intervento e inserire un commento.

L'allarme viene annullato e rimosso dalla finestra Elenco Allarmi.

Se al momento non sono visualizzati altri allarmi, la *finestra Immagine Allarme* viene chiusa e viene visualizzato il *riquadro immagine*.

9.4 Personalizzazione della finestra Elenco Allarmi

Finestra principale > > scheda

o

Finestra principale > > scheda

Per ordinare la tabella:

1. Fare clic su un'intestazione di colonna.
   La freccia nell'intestazione di colonna indica se la tabella è disposta in ordine ascendente o discendente.
2. Per cambiare il tipo di ordinamento, fare nuovamente clic sull'intestazione della colonna.

Per aggiungere o rimuovere colonne:

▶ Fare clic con il pulsante destro del mouse sull'intestazione di una colonna, quindi fare clic su una voce evidenziata per rimuovere la colonna corrispondente oppure su una voce non evidenziata per aggiungere la colonna corrispondente.

Per modificare la sequenza delle colonne:

▶ Trascinare il titolo della colonna spostandolo nella posizione desiderata.

Per modificare la larghezza della colonna:

- ▶ Spostare il puntatore del mouse sul bordo destro dell'intestazione della colonna. Il puntatore diventa una freccia a due punte . Trascinare il bordo della colonna verso destra o verso sinistra.
  o
- ▶ Per allargare rapidamente la colonna fino a raggiungere la larghezza necessaria per mostrare tutto il contenuto, fare doppio clic sul bordo destro dell'intestazione.

9.5 Visualizzazione della finestra Immagine Live

Finestra principale > > finestra Immagine Allarme
o

Finestra principale > > finestra Immagine Allarme
Quando è visualizzata la *finestra Immagine Allarme*, è possibile passare alla *finestra Immagine* in modalità Live o Riproduzione.

Per visualizzare la finestra Immagine:

- ▶ In una finestra Immagine Allarme,
  fare clic su . Viene visualizzata la finestra Immagine.

9.6 Avvio di un flusso di lavoro

Finestra principale > > scheda
o

Finestra principale > > scheda

Per avviare un flusso di lavoro:

1. Selezionare la voce relativa all'allarme e fare clic su .
   Se per l'allarme è stato configurato l'attributo Consenti flusso di lavoro, viene visualizzato il piano d'intervento (se configurato per l'allarme). Inoltre, se previsto dalla configurazione, è possibile inserire un commento.
2. Eseguire le azioni richieste.
3. Annullare l'allarme.

9.7 Revoca dell'accettazione di un allarme

Finestra principale > > scheda
o

Finestra principale > > scheda
Quando si revoca l'accettazione di un allarme, questo ritorna sullo stato Attivo nella finestra Elenco Allarmi e ricompare nell'elenco allarmi di tutti gli utenti che originariamente lo hanno ricevuto.

Per revocare l'accettazione di un allarme:

▶ Selezionare la voce relativa all'allarme accettato

e fare clic su .

L'allarme viene nuovamente visualizzato come attivo.

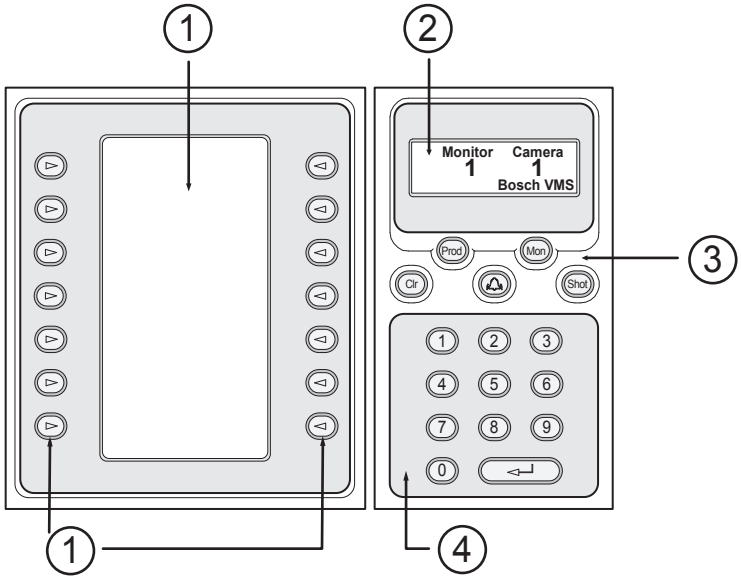
10 Utilizzo di una tastiera TVCC

Questo capitolo descrive come utilizzare Bosch Video Management System con una tastiera TVCC. La lingua dei testi di visualizzazione sulla tastiera è l'inglese.

10.1 Interfaccia utente tastiera TVCC

NOTA!
Ogni immissione sulla tastiera viene annullata se entro alcuni secondi non si effettua un'altra immissione.

Questo capitolo descrive l'interfaccia utente della tastiera TVCC.
L'illustrazione che segue mostra i diversi elementi di interfaccia della tastiera:

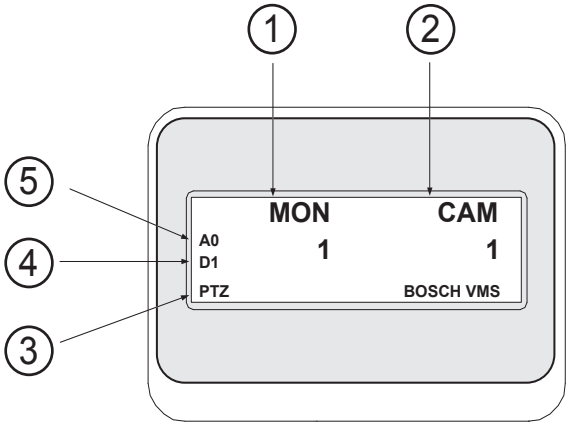


1	Tasti funzione e visualizzazione dei tasti funzione	Consente di utilizzare una serie di comandi fissi o di controllare la Struttura Logica. I comandi visualizzati nella visualizzazione dei tasti funzione variano in base alla modalità di funzionamento.
2	Visualizzazione stato	Cambia dinamicamente e visualizza le informazioni relative alla modalità di funzionamento correntemente attiva.

3	Tasti funzione	Consente di controllare direttamente determinate funzioni. **Prod**: avvia un processo di scansione per rilevare la workstation collegata. Se la scansione viene effettuata correttamente: nella visualizzazione dei tasti funzione sono visualizzati i menu **Terminal** e **Keyboard Control**. Per selezionare Bosch Video Management System, premere il tasto funzione **Terminal**. **Mon**: consente di immettere un numero di monitor (monitor digitale o analogico). **Clr**: annulla le immissioni numeriche o annulla l'ultima operazione effettuata. : al momento non supportato. **Shot**: consente di selezionare un preposizionamento della telecamera o di uscire dalla modalità di selezione.
4	Tastierino numerico con tasto INVIO	Consente di immettere numeri logici. Il numero è visualizzato nella visualizzazione dello stato. Un'immissione numerica viene interpretata come il numero di una telecamera logica, a meno che non venga preceduta dalla pressione del tasto **Mon** o **Shot**. La telecamera con il numero immesso viene visualizzata in un riquadro Immagine o un monitor analogico.

10.1.1 Visualizzazione stato

La visualizzazione dello stato cambia dinamicamente per visualizzare le informazioni relative alla modalità di funzionamento corrente della tastiera.
L'illustrazione che segue mostra i diversi elementi di interfaccia della visualizzazione dello stato:



1	Monitor	Visualizza il monitor analogico selezionato o il numero del riquadro Immagine.
2	Telecamera	Visualizza il numero della telecamera selezionata.
3	*PTZ* / JOGSHUTTLE	Visualizza la modalità di funzionamento corrente.

4	D1	Visualizza il numero di monitor del computer selezionato.
5	A0	Visualizza il numero di monitor analogico selezionato.

10.2 Utilizzo di una tastiera collegata ad una workstation

Una tastiera collegata ad una workstation Bosch Video Management System offre un vasta gamma di funzioni. È disponibile sia la modalità analogica che quella digitale.
Se la tastiera è collegata ad un decoder, le funzioni sono ridotte. È disponibile solo la modalità analogica.

10.2.1 Avvio della tastiera

è necessario che la tastiera sia collegata ad una porta COM di una workstation.

1. Avviare Operator Client sulla workstation.
2. Premere il pulsante **Prod**.
   La tastiera esegue la ricerca dei dispositivi collegati.
3. Premere il tasto funzione **Terminal**.
   Viene visualizzata la modalità di selezione.

10.2.2 Attivazione delle modalità di funzionamento

La tastiera può essere utilizzata nelle seguenti modalità:

– Modalità di selezione
  Questa modalità consente di selezionare un riquadro Immagine spostando il joystick nella direzione desiderata.
– Modalità *PTZ*
  Questa modalità consente di controllare i documenti, le mappe e le telecamere fisse e PTZ in modalità Live.
– Modalità Jogshuttle
  Questa modalità consente di controllare le telecamere in riproduzione istantanea o in modalità Riproduzione.

Per attivare la modalità di selezione:

▶ Avviare Operator Client e la tastiera.
  o
▶ Premere INVIO per uscire dalla modalità PTZ o Jogshuttle e per tornare alla modalità di selezione.

Per attivare la modalità PTZ:

1. Selezionare una telecamera PTZ.
2. Premere **Shot**.
   Per avviare una preposizione, premere nuovamente **Shot**, premere il numero di una preposizione, quindi premere INVIO.

Per attivare la modalità Jogshuttle:

1. Avviare la modalità Riproduzione.
2. Premere **Shot**.

Per uscire dalla modalità PTZ o Jogshuttle:

▶ Premere INVIO per uscire dalla modalità PTZ o Jogshuttle e per tornare alla modalità di selezione.

10.2.3 Visualizzazione delle telecamere

Immettere un comando numerico per visualizzare la telecamera e il relativo numero logico nel riquadro Immagine attivo o nel monitor analogico.

Attivare o disattivare la modalità analogica e la modalità workstation

▶ Premere due volte **Mon**.

Visualizzazione di una telecamera sullo schermo di un computer.

1. Passare alla modalità digitale.
2. Premere **Mon**, premere da 1 a 4 per selezionare il monitor della workstation desiderato, premere il numero del riquadro Immagine desiderato, quindi premere INVIO.
   La numerazione dei riquadri Immagine è visualizzata da sinistra a destra e dall'alto verso il basso.
3. Premere il numero della telecamera desiderato e premere INVIO.
   Viene visualizzata la telecamera desiderata.

   Esempio: premere **Mon**, 412, quindi INVIO. Premere 7 e premere INVIO. La telecamera 7 viene visualizzata sul 12° riquadro Immagine sul monitor della workstation 4.

Visualizzazione di una telecamera sullo schermo analogico

1. Passare alla modalità analogica.
2. Premere **Mon**, premere il numero del monitor desiderato, quindi premere INVIO.
   I numeri del monitor vengono configurati in Configuration Client.
3. Premere il numero della telecamera desiderato e premere INVIO.
   Viene visualizzata la telecamera desiderata.

   Esempio: premere **Mon**, 3, quindi INVIO. Premere 4 e premere INVIO. La telecamera 4 viene visualizzata nel 3° monitor analogico.

NOTA!
Quando si richiama una telecamera *PTZ* mediante un comando numerico, il sistema entra automaticamente in modalità PTZ.

10.2.4 Utilizzo del joystick

In modalità di selezione, il joystick consente di utilizzare le seguenti funzioni:

– Inclinare il joystick per selezionare un riquadro Immagine.

In modalità PTZ, il joystick consente di utilizzare le seguenti funzioni:

– Ruotare il joystick per effettuare lo zoom avanti e indietro.
– Inclinare il joystick per attivare la funzione di panoramica e inclinazione della telecamera PTZ.
– Utilizzare i pulsanti **Focus** e **Iris** per una telecamera PTZ.

In modalità Jogshuttle, ruotare il joystick per utilizzare le seguenti funzioni:

– Attivare la riproduzione in avanti/indietro durante la rotazione.
– Modificare la velocità di riproduzione: la velocità dipende dal grado di rotazione.
– Interrompere la riproduzione di un video.

In modalità Jogshuttle, inclinare il joystick per utilizzare le seguenti funzioni:

– Inclinare verso l'alto o il basso all'arresto del video: attivare la riproduzione in avanti o indietro.
– Inclinare verso l'alto o il basso durante la riproduzione del video: impostare la velocità di riproduzione.
– Inclinare verso destra o sinistra: attivare la pausa e andare avanti o indietro.

In modalità Jogshuttle, i pulsanti **Focus** e **Iris** consentono di utilizzare le seguenti funzioni:

– Premere **Focus** o **Iris** per spostare in avanti o indietro la linea sottile nell'Indicatore cronologico. **Focus** sposta la linea sottile in avanti o indietro per un periodo di tempo maggiore, **Iris** sposta la linea sottile in avanti o indietro per un periodo di tempo minore.

– Per bloccare il sistema sulla velocità di riproduzione corrente, premere il pulsante **Shot** ruotando contemporaneamente il joystick.

10.2.5 Utilizzo dei tasti funzione

Sono disponibili le seguenti modalità di funzionamento:

– Modalità Struttura
  Questa modalità di funzionamento consente di controllare i dispositivi disponibili nella Struttura Logica di Operator Client.
– Modalità Comando
  Questa modalità di funzionamento consente di inviare comandi per passare alla modalità di Riproduzione.

Per attivare o disattivare la modalità Struttura e la modalità Comando:

▶ In modalità Struttura: premere il tasto funzione sinistro **Level Up** fino a quando non viene visualizzato il livello principale, quindi premere il tasto funzione **Exit** per visualizzare la modalità Comando.
  o
▶ In modalità Comando: premere il tasto funzione **Tree Mode**.

Per utilizzare la modalità Struttura Logica:

▶ Passare alla modalità Struttura.

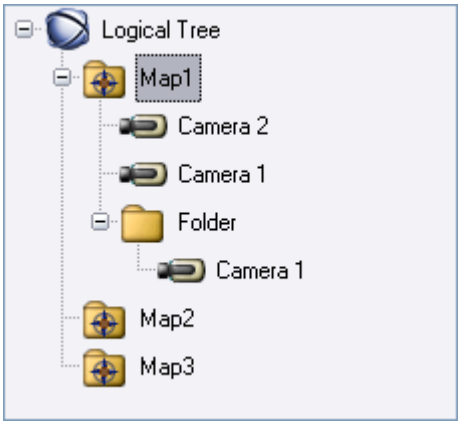
Parte destra della visualizzazione dei tasti funzione:

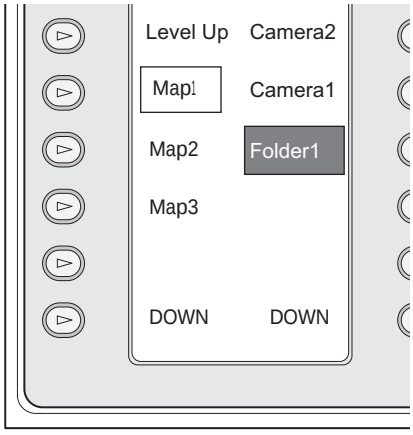
▶ Premere un tasto funzione per controllare l'elemento (ad esempio, per visualizzare una telecamera o per attivare un relè).
  Se si tratta di una mappa o cartella (sfondo nero), viene spostata nella parte sinistra. Il contenuto viene visualizzato nella parte destra.

Parte sinistra della visualizzazione dei tasti funzione:

▶ Premere un tasto funzione nella parte sinistra per selezionare una cartella o una mappa e per visualizzarne il contenuto nella parte destra della visualizzazione dei tasti funzione. Per visualizzare una mappa, premere il tasto funzione una volta per contrassegnarla (con un rettangolo) e premere di nuovo il tasto funzione per visualizzarla nel riquadro Immagine selezionato.
▶ Premere **Level Up** per accedere al successivo livello superiore della Struttura Logica.
▶ Premere **UP** per spostare la selezione verso l'alto o **DOWN** per spostarla verso il basso.

Di seguito è riportato un esempio di Struttura Logica, nonché la relativa rappresentazione sulla visualizzazione dei tasti funzione della tastiera.





Per utilizzare la modalità Comando:

1. Passare alla modalità Comando.
2. Premere un tasto funzione per eseguire il comando desiderato.

Sono disponibili i seguenti comandi:

– : caricare una sequenza In **Visualizzazione stato**, immettere il numero di sequenza.

– : riprodurre, interrompere la sequenza

– / : sequenza avanti/indietro

– : ingrandire/ripristinare riquadro Immagine selezionato

– : chiudere riquadro Immagine selezionato

– : attiva o disattiva modalità Live e modalità Riproduzione

– : alternare riquadro Immagine selezionato tra modalità Live e riproduzione istantanea

– / : mostrare più riquadri Immagine/meno riquadri Immagine.

– / : avviare/arrestare registrazione degli allarmi

– : attivare/disattivare l'audio

– / / / : attivare un evento utente (1-4)

– : barre del riquadro Immagine attivate/disattivate

– : visualizzazione a tutto schermo attivata/disattivata

10.3 Utilizzo di una tastiera collegata ad un decoder

Una tastiera collegata ad un decoder consente di accedere al Central Server senza il software Operator Client. Di conseguenza, è necessario effettuare l'accesso. È disponibile solo la modalità analogica.

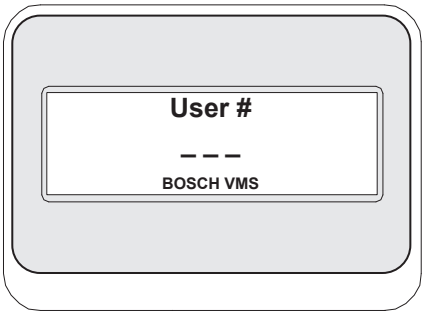
10.3.1 Avvio della tastiera

Dopo aver avviato la tastiera, è necessario effettuare l'accesso al Central Server.

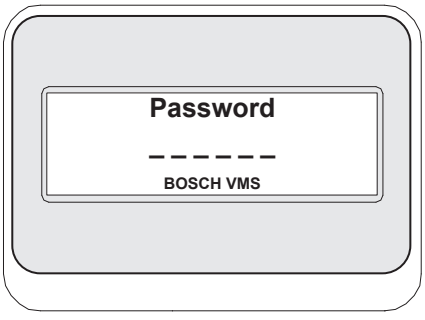
NOTA!
La modalità analogica di una tastiera TVCC può essere utilizzata solo dagli utenti di Bosch Video Management System che dispongono di password e nome utente composti da numeri. L'utente deve disporre dei diritti di accesso per il decoder collegato alla tastiera TVCC.

Per avviare la tastiera:

1. Premere il tasto funzione **Terminal**.
   Viene visualizzata la seguente schermata di accesso:



2. Immettere nome utente.



Dopo aver effettuato correttamente l'accesso, i tasti funzione **Terminal** e **Keyboard Control** appaiono nella visualizzazione dei tasti funzione.

10.3.2 Visualizzazione delle telecamere

1. Premere **Mon**, premere il numero del monitor desiderato, quindi premere INVIO.
   I numeri del monitor vengono configurati in Configuration Client.
2. Premere il numero della telecamera desiderato e premere INVIO.
   Viene visualizzata la telecamera desiderata.

   Esempio: premere **Mon**, 3, quindi INVIO. Premere 4 e premere INVIO. La telecamera 4 viene visualizzata nel 3° monitor analogico.

   Quando il monitor selezionato visualizza una telecamera *PTZ*, la tastiera passa automaticamente alla modalità PTZ.

10.3.3 Utilizzo del joystick

Il joystick consente di utilizzare le seguenti funzioni:

- Ruotare il joystick per effettuare lo zoom avanti e indietro.
- Inclinare il joystick per attivare la funzione di panoramica e inclinazione della telecamera *PTZ*.
- Utilizzare i pulsanti **Focus** e **Iris** per una telecamera PTZ.

10.3.4 Utilizzo dei tasti funzione

Sono disponibili le seguenti modalità di funzionamento:

- Modalità Comando

Per utilizzare la modalità Comando:

▶ Premere un tasto funzione per eseguire il comando desiderato.

Sono disponibili i seguenti comandi:

- Avviare / arrestare la registrazione degli allarmi
- Disconnetti

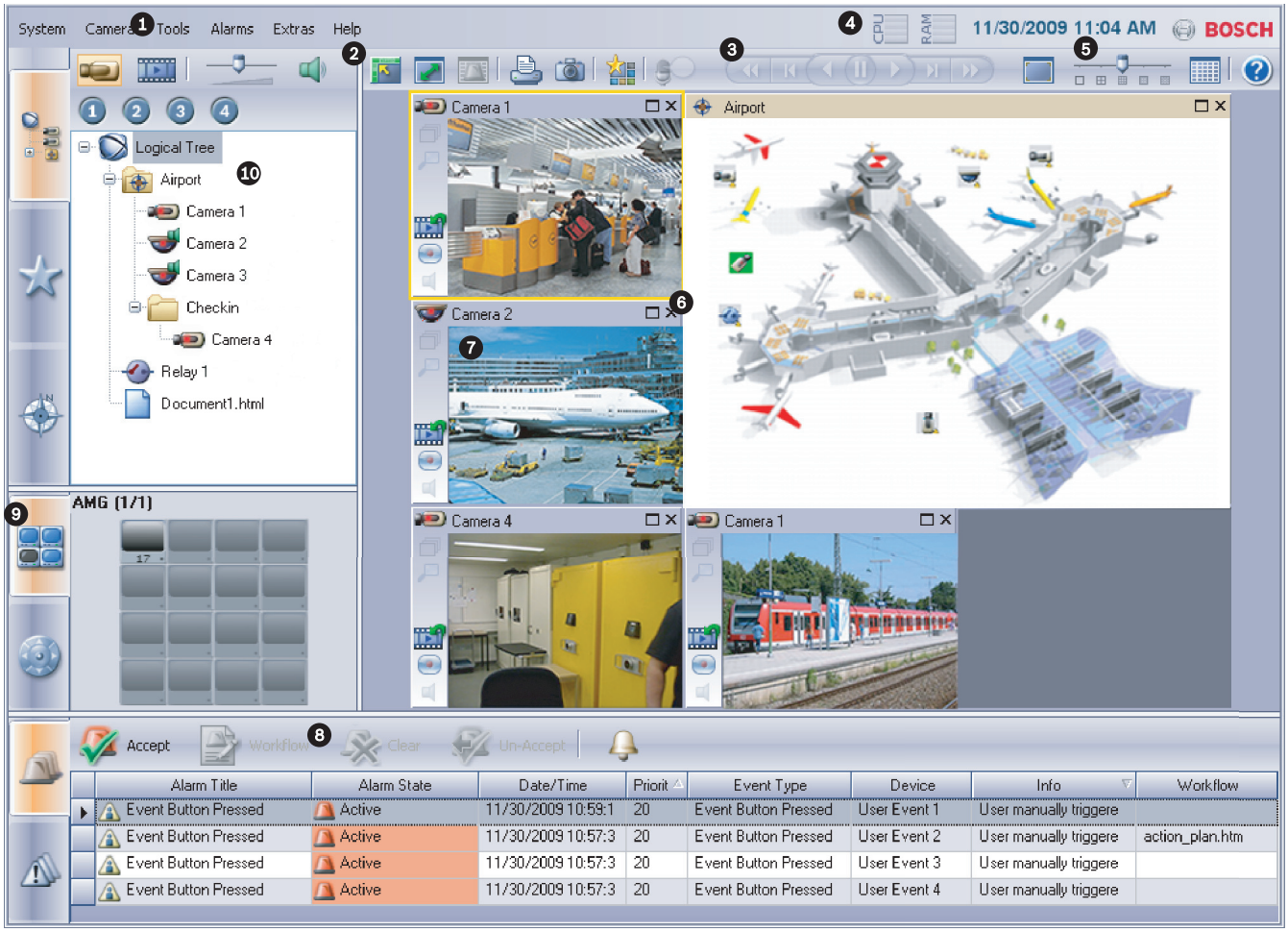
11 Informazioni di riferimento

Questo capitolo riporta informazioni su tutte le finestre disponibili in Operator Client di Bosch Video Management System.

11.1 Modalità Live (visualizzazione normale)

Finestra principale >

È possibile accedere automaticamente alla modalità Live ogni volta che si effettua l'accesso.
Consente di spostare, ridimensionare o nascondere tutti gli elementi di controllo in base alle esigenze.
Fare clic con il pulsante destro del mouse per visualizzare il menu di scelta rapida.
Se un allarme in entrata ha una priorità più bassa rispetto alla *finestra Immagine* visualizzata al momento, la scheda inizia a lampeggiare per segnalare l'allarme.
Se un allarme in entrata ha una priorità più alta rispetto alla finestra Immagine visualizzata, l'allarme viene visualizzato automaticamente (allarme a comparsa automatica).



1	Barra menu	Consente di selezionare un comando di menu.
2	Barra degli strumenti	Visualizza i pulsanti disponibili. Posizionare il puntatore su un'icona per visualizzare la descrizione del comando.
3	Controlli di riproduzione	Consentono di controllare la riproduzione istantanea, una sequenza telecamere o una sequenza allarmi.

4	Misuratore delle prestazioni	Visualizza l'uso della CPU e della memoria.
5	Cursore per lo schema del riquadro Immagine:	Consente di selezionare il numero desiderato di riquadri Immagine.
6	Finestra Immagine	Visualizza i riquadri Immagine. Consente di disporre i riquadri Immagine.
7	riquadro Immagine	Visualizza una telecamera, una mappa, un'immagine, un documento (file HTML).
8	Finestra **Elenco Allarmi**	Visualizza tutti gli allarmi generati dal sistema. Consente di accettare o annullare un allarme oppure di avviare un flusso di lavoro, ad esempio inviando un messaggio e-mail ad un addetto alla manutenzione. Consente di visualizzare l'Elenco Eventi.
9	Finestra **Monitor** (disponibile solo se è stato configurato almeno un gruppo monitor analogici)	Visualizza i *gruppi di monitor analogici* configurati. Consente di passare al gruppo monitor analogici successivo o precedente, se disponibile.
	Finestra **Controllo PTZ**	Consente di controllare una telecamera *PTZ*.
10	Finestra **Struttura Logica**	Visualizza i dispositivi a cui ha accesso il gruppo utenti. Consente di selezionare un dispositivo per assegnarlo ad un riquadro Immagine.
	Finestra **Struttura Preferiti**	Consente di organizzare i dispositivi della *Struttura Logica* in base alle esigenze.
	Finestra **Mappa**	Visualizza una mappa del sito. Consente di trascinare la mappa per visualizzare una particolare sezione della stessa.

Ulteriori informazioni:

- *Sezione 11.4 Comandi di menu, Pagina 50*
- *Sezione 11.13 Finestra Struttura Logica, Pagina 56*
- *Sezione 11.15 Finestra Struttura Preferiti, Pagina 56*
- *Sezione 11.17 Finestra Mappa, Pagina 57*
- *Sezione 11.18 Finestra Controllo PTZ, Pagina 57*
- *Sezione 11.19 Finestra Monitor, Pagina 58*
- *Sezione 11.20 Finestra Immagine, Pagina 58*
- *Sezione 11.21 riquadro Immagine, Pagina 59*
- *Sezione 11.31 Finestra Elenco Allarmi, Pagina 66*
- *Sezione 11.32 Finestra Elenco Eventi, Pagina 67*

11.2 Modalità Riproduzione

Finestra principale >

Fare clic con il pulsante destro del mouse per visualizzare il menu di scelta rapida.

Se un allarme in entrata ha una priorità più bassa rispetto alla *finestra Immagine* visualizzata al momento, la scheda inizia a lampeggiare per segnalare l'allarme.

Se l'allarme in entrata ha una priorità più alta rispetto alla *finestra Immagine* in modalità Live o Riproduzione, la finestra Immagine Allarme viene visualizzata automaticamente. Le priorità vengono configurate in Configuration Client.

1	Barra menu	Consente di selezionare un comando di menu.
2	Barra degli strumenti	Visualizza i pulsanti disponibili. Posizionare il puntatore su un'icona per visualizzare la descrizione del comando.
4	Misuratore delle prestazioni	Visualizza l'uso della CPU e della memoria.
5	Cursore per lo schema del riquadro Immagine:	Consente di selezionare il numero desiderato di riquadri Immagine.

6	Finestra Immagine	Visualizza i riquadri Immagine. Consente di disporre i riquadri Immagine.
7	riquadro Immagine	Visualizza una telecamera, una mappa, un'immagine, un documento (file HTML).
8	Finestra **Indicatore cronologico**	Consente di spostarsi tra i video registrati.
	Finestra **Risultati ricerca movimenti**	Consente di ricercare i movimenti.
	Finestra **Risultati ricerca video**	Consente di trovare i video registrati.
	Finestra **Elenco Allarmi**	Visualizza tutti gli allarmi generati dal sistema. Consente di accettare o annullare un allarme oppure di avviare un flusso di lavoro, ad esempio inviando un messaggio e-mail ad un addetto alla manutenzione. Consente di visualizzare l'Elenco Eventi.
9	Finestra **Monitor** (disponibile solo se è stato configurato almeno un gruppo monitor analogici)	Visualizza i *gruppi di monitor analogici* configurati. Consente di passare al gruppo monitor analogici successivo o precedente, se disponibile.
	Finestra **Controllo PTZ**	Consente di controllare una telecamera *PTZ*.
10	Finestra **Struttura Logica**	Visualizza i dispositivi a cui ha accesso il gruppo utenti. Consente di selezionare un dispositivo per assegnarlo ad un riquadro Immagine.
	Finestra **Struttura Preferiti**	Consente di organizzare i dispositivi della *Struttura Logica* in base alle esigenze.
	Finestra **Esporta struttura**	Consente di caricare i dati video esportati per visualizzarli o per cercare determinati dati.
	Finestra **Mappa**	Visualizza una mappa del sito. Consente di trascinare la mappa per visualizzare una particolare sezione della stessa.

Ulteriori informazioni:

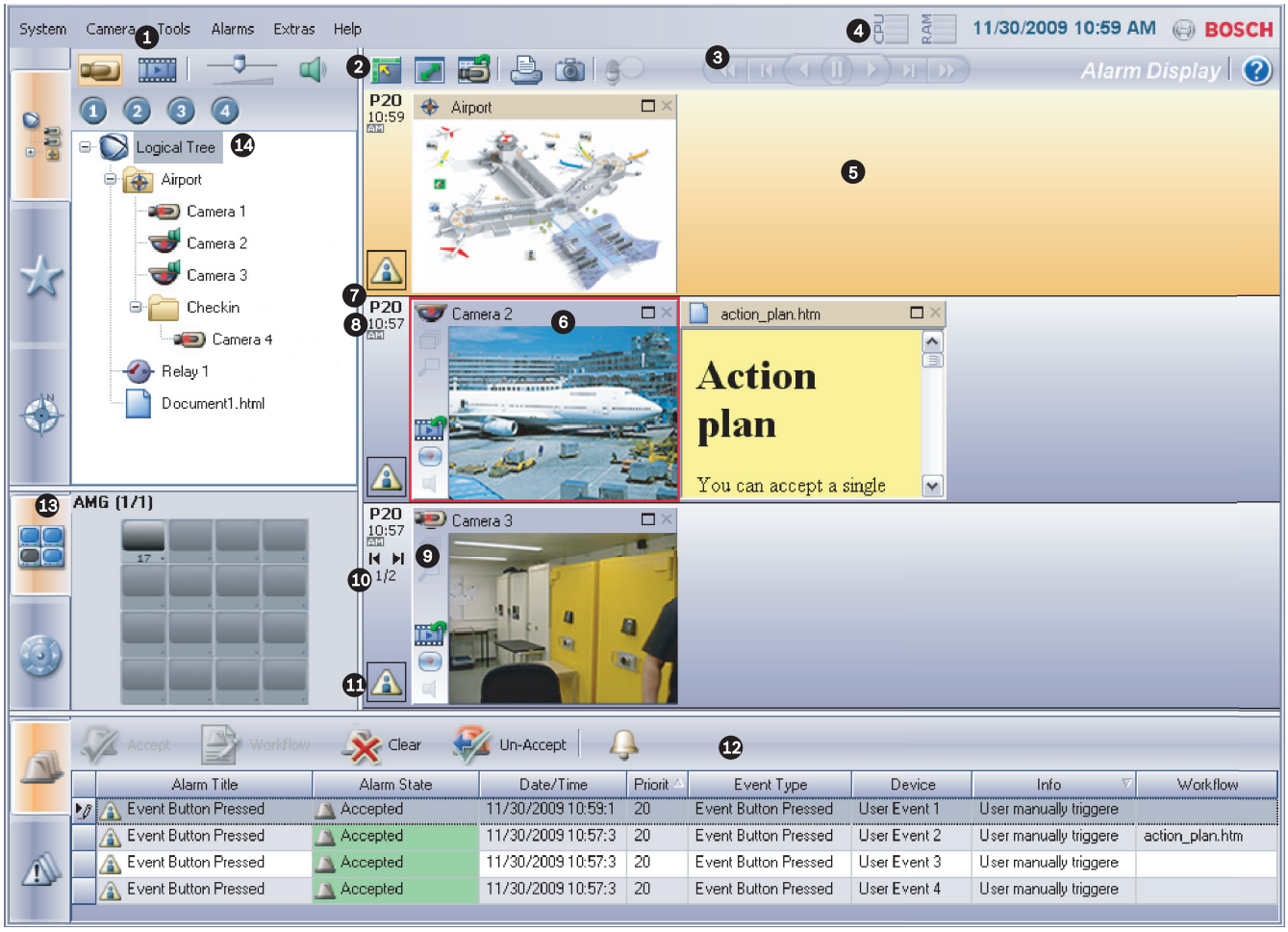
- *Sezione 11.4 Comandi di menu, Pagina 50*
- *Sezione 11.13 Finestra Struttura Logica, Pagina 56*
- *Sezione 11.15 Finestra Struttura Preferiti, Pagina 56*
- *Sezione 11.16 Finestra Esporta struttura, Pagina 57*
- *Sezione 11.17 Finestra Mappa, Pagina 57*
- *Sezione 11.18 Finestra Controllo PTZ, Pagina 57*
- *Sezione 11.19 Finestra Monitor, Pagina 58*
- *Sezione 11.20 Finestra Immagine, Pagina 58*
- *Sezione 11.21 riquadro Immagine, Pagina 59*
- *Sezione 11.22 Finestra Indicatore cronologico, Pagina 61*
- *Sezione 11.29 Finestra Risultati ricerca movimenti, Pagina 66*
- *Sezione 11.30 Finestra Risultati ricerca video, Pagina 66*

– *Sezione 11.31 Finestra Elenco Allarmi, Pagina 66*

11.3 Modalità Allarme (indicazione allarme)

Finestra principale > o > scheda > Selezionare un allarme >
La *finestra Immagine Allarme* visualizza video live o in *riproduzione istantanea* dalla telecamera da visualizzare in caso di allarme. La proporzione è sempre pari a 4:3. La finestra Immagine Allarme viene visualizzata automaticamente se l'allarme in entrata ha una priorità più alta rispetto alla *finestra Immagine* in modalità Live o Riproduzione. Le priorità vengono configurate in Configuration Client.
Consente di visualizzare le telecamere con allarme. Le telecamere con allarme vengono configurate in Configuration Client.
Se un allarme in entrata ha una priorità più bassa rispetto alla finestra Immagine visualizzata al momento, la scheda inizia a lampeggiare per segnalare l'allarme.
Quando sono visualizzati più allarmi del numero di righe disponibili nella finestra Immagine Allarme, la visualizzazione dell'ultima riga viene eseguita in sequenza. È possibile controllare la sequenza allarme mediante i controlli di riproduzione presenti nella barra degli strumenti della finestra Immagine Allarme. Non è possibile eseguire la riproduzione istantanea nell'ultima riga.

NOTA!
Una mappa visualizzata in un riquadro Immagine Allarme è ottimizzata per la visualizzazione e contiene solo la visualizzazione iniziale del file `.dwf` di base.



1	Barra menu	Consente di selezionare un comando di menu.
2	Barra degli strumenti	Visualizza i pulsanti disponibili. Posizionare il puntatore su un'icona per visualizzare la descrizione del comando.
3	Controlli di riproduzione	Consentono di controllare la riproduzione istantanea, una sequenza telecamere o una sequenza allarmi.
4	Misuratore delle prestazioni	Visualizza l'uso della CPU e della memoria.
5	Finestra Immagine Allarme	Visualizza i riquadri Immagine Allarme.
6	Riquadro Immagine Allarme	Visualizza una telecamera, una mappa, un'immagine, un documento (file HTML).
7	Priorità allarme	Indica il valore di *priorità* configurato in Configuration Client per la visualizzazione automatica.
8	Ora	Indica l'ora in cui l'allarme è stato attivato.
9	Pulsanti sequenza allarme	Fare clic per visualizzare il riquadro Immagine Allarme precedente o successivo.
10	Numero allarmi	Indica il numero di allarmi visualizzati e il numero complessivo di allarmi.
11	Tipo evento	Indica il tipo di evento che ha attivato l'allarme.

12	Finestra **Elenco Allarmi**	Visualizza tutti gli allarmi generati dal sistema. Consente di accettare o annullare un allarme oppure di avviare un flusso di lavoro, ad esempio inviando un messaggio e-mail ad un addetto alla manutenzione. Consente di visualizzare l'Elenco Eventi.
13	Finestra **Monitor** (disponibile solo se è stato configurato almeno un gruppo monitor analogici)	Visualizza i *gruppi di monitor analogici* configurati. Consente di passare al gruppo monitor analogici successivo o precedente, se disponibile.
	Finestra **Controllo PTZ**	Consente di controllare una telecamera *PTZ*.
14	Finestra **Struttura Logica**	Visualizza i dispositivi a cui ha accesso il gruppo utenti. Consente di selezionare un dispositivo per assegnarlo ad un riquadro Immagine.
	Finestra **Struttura Preferiti**	Consente di organizzare i dispositivi della *Struttura Logica* in base alle esigenze.
	Finestra **Mappa**	Visualizza una mappa del sito. Consente di trascinare la mappa per visualizzare una particolare sezione della stessa.

Ulteriori informazioni:

- *Sezione 11.4 Comandi di menu, Pagina 50*
- *Sezione 11.13 Finestra Struttura Logica, Pagina 56*
- *Sezione 11.15 Finestra Struttura Preferiti, Pagina 56*
- *Sezione 11.17 Finestra Mappa, Pagina 57*
- *Sezione 11.18 Finestra Controllo PTZ, Pagina 57*
- *Sezione 11.19 Finestra Monitor, Pagina 58*
- *Sezione 11.20 Finestra Immagine, Pagina 58*
- *Sezione 11.21 riquadro Immagine, Pagina 59*
- *Sezione 11.31 Finestra Elenco Allarmi, Pagina 66*
- *Sezione 11.32 Finestra Elenco Eventi, Pagina 67*

11.4 Comandi di menu

Comandi del menu **Sistema**		
	Modalità Riproduzione / **Modalità Live**	A seconda dello stato corrente, passa alle modalità Riproduzione o Live.
	Cambia password	Visualizza una finestra di dialogo per l'immissione di una nuova password.
	Disconnetti	Consente di uscire dal programma e visualizzare una finestra di dialogo per l'accesso.
	Esci	Chiude il programma.
Comandi del menu **Telecamera**		
	Salva immagine	Visualizza una finestra di dialogo per il salvataggio di un'immagine della telecamera selezionata.
	Stampa immagine	Visualizza una finestra di dialogo per la stampa di un'immagine della telecamera selezionata.
	Audio attivato/**Audio disattivato**	Attiva/disattiva l'audio della telecamera selezionata.
	Telecamera per registrazione	Avvia la registrazione dalla telecamera selezionata. Viene utilizzato il livello di qualità della modalità Registrazione allarme.
	Riproduzione istantanea	Avvia la riproduzione della telecamera selezionata per il tempo di riavvolgimento configurato. (non in modalità Riproduzione)
	Immagine di riferimento...	Viene visualizzata la finestra di dialogo **Immagine di riferimento** per il riquadro Immagine selezionato (non in modalità Riproduzione).
	Mostra metadati	Viene visualizzata la finestra **Metadati** contenente i metadati disponibili (non in modalità Live).
	Chiudi	Chiude il riquadro Immagine selezionato.
Comandi del menu **Strumenti**		
	Cerca in Registro	Viene visualizzata la finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca** e **Risultati Registro**.
	Cerca video	Disponibile solo in modalità Riproduzione. Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca**.
	Attiva/disattiva barre riquadro Immagine	Visualizza o nasconde le barre degli strumenti del riquadro Immagine.
	Mostra meno riquadri Immagine	Aumenta il numero di riquadri Immagine visualizzati.
	Mostra più riquadri Immagine	Aumenta il numero di riquadri Immagine visualizzati.
Comandi di menu **Indicatore cronologico** (solo modalità Riproduzione)		

	Prima registrazione	Sposta la linea sottile sulla registrazione meno recente.
	Ultima registrazione	Sposta la linea sottile sulla registrazione più recente.
	Riproduci	Riproduce in avanti iniziando dalla posizione corrente della linea sottile.
	Pausa	Arresta la riproduzione nella posizione corrente. Fare clic su **Riproduci** per riprendere.
	Riproduzione in senso inverso	Riproduce indietro iniziando dalla posizione corrente della linea sottile.
	Proteggi video	Visualizza la finestra di dialogo **Proteggi video**.
	Rimuovi protezione dal video	Visualizza la finestra di dialogo **Rimuovi protezione dal video**.
	Elimina video	Visualizza la finestra di dialogo **Elimina video**.
	Verifica autenticità...	Visualizza la finestra di dialogo **Verifica autenticità**. (solo per registrazioni *NVR*).
	Esporta video	Visualizza la finestra di dialogo **Esporta video**.
	Carica video esportato	Visualizza una finestra di dialogo per la selezione di un file di esportazione. Il file esportato viene visualizzato in **Esporta struttura**.
Comandi del menu **Allarmi**		
	Accetta allarmi selezionati	Imposta tutti gli allarmi selezionati sullo stato **Accettato** e li visualizza nella finestra Immagine Allarme.
	Accetta tutti i nuovi allarmi	Imposta tutti i nuovi allarmi sullo stato **Accettato**.
	Cancella tutti gli allarmi accettati	Imposta tutti gli allarmi accettati sullo stato **Cancellato**. La voce viene eliminata dalle finestre **Elenco Allarmi** e Immagine Allarme.
	Cancella allarmi selezionati	Imposta tutti gli allarmi selezionati sullo stato **Cancellato**. La voce viene eliminata dalle finestre **Elenco Allarmi** e Immagine Allarme.
	Flusso di lavoro...	Visualizza il piano d'intervento per l'allarme selezionato, se disponibile.
Comandi del menu **Altre opzioni**		
	Salva vista in Preferiti	Salva lo schema del riquadro Immagine corrente come vista nella **Struttura Preferiti**.
	Disattiva audio sistema	Disattiva l'audio del segnale acustico e dei riquadri Immagine disponibili.
	Opzioni...	Visualizza la finestra di dialogo **Opzioni**.
	Impostazioni predefinite	Ripristina le impostazioni predefinite del layout del monitor, dell'interfaccia utente e delle opzioni.

	Impostazioni recenti	Ripristina le ultime impostazioni caricate del layout del monitor, dell'interfaccia utente e delle opzioni.
Comandi del menu **Guida**		
	Visualizza Guida	Visualizza la Guida in linea di Bosch Video Management System.
	Informazioni su...	Visualizza una finestra di dialogo contenente informazioni sul sistema installato, ad esempio la versione.

11.5 Finestra di dialogo Immagine di riferimento

Finestra principale > > fare clic con il pulsante destro del mouse su un *riquadro Immagine* > comando **Immagine di riferimento...**
Consente di visualizzare ed aggiornare l'*Immagine di riferimento*.

Vista telecamera:
Mostra la visualizzazione live della telecamera selezionata.

Immagine di riferimento:
Visualizza l'immagine di riferimento dopo aver fatto clic su **Aggiorna**.

Aggiorna
Fare clic per impostare l'immagine di riferimento. Viene utilizzata l'immagine del momento in cui si fa clic su **Aggiorna**.

11.6 Finestra di dialogo Seleziona parametri di ricerca

Finestra principale > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro**
Consente di definire e salvare criteri di ricerca per individuare le voci di *registro*. Se si avvia questa finestra di dialogo in modalità Riproduzione, il periodo di tempo selezionato nel **Indicatore cronologico** viene copiato nei campi **Data e ora**.

Filtro
Selezionare il nome di un filtro con criteri di ricerca predefiniti oppure digitare il nome di un filtro nuovo.

Elimina
Fare clic per rimuovere la voce selezionata nell'elenco **Filtro**.

Carica
Fare clic per caricare i criteri di ricerca del nome filtro selezionato.

Salva
Fare clic per salvare i criteri di ricerca con il nome filtro selezionato.

Ripristina
Fare clic per cancellare tutti i criteri di ricerca del nome filtro selezionato.

Data e ora
Digitare la data e l'ora per specificare l'intervallo di tempo in cui si desidera eseguire la ricerca.

Numero risultati
Selezionare una voce nell'elenco per limitare il numero di corrispondenze risultanti dalla ricerca.

Aggiungi evento
Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Selezione Eventi**.

Rimuovi evento
Fare clic per rimuovere una voce di evento selezionata.

Rimuovi tutti gli eventi
Fare clic per rimuovere tutte le voci relative agli eventi.

ATM/POS
Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Opzioni ATM/POS**.

Ingressi virtuali
Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Seleziona impostazioni di filtro ingressi virtuali**.

Priorità
Selezionare una priorità per l'allarme da ricercare.

Stato allarme
Selezionare uno stato per l'allarme da ricercare.

Registra solo
Fare clic per selezionare la ricerca di allarmi di sola registrazione.

Consenti flusso di lavoro
Fare clic per selezionare la ricerca di allarmi configurati con l'opzione che consente il flusso di lavoro.

Annullamento automatico
Fare clic per selezionare la ricerca di allarmi configurati con annullamento automatico.

Aggiungi dispositivo
Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Selezione del dispositivo**.

Rimuovi dispositivo
Fare clic per rimuovere una voce di dispositivo selezionata.

Rimuovi tutti i dispositivi
Fare clic per rimuovere tutte le voci relative ai dispositivi.

Dettagli
Digitare una stringa da ricercare. Alcuni eventi importanti contengono stringhe di testo che facilitano l'individuazione. Ad esempio un determinato SystemErrorEvent ha la stringa **Raggiunta la capacità massima di allarmi in coda.**. È possibile utilizzare * come carattere jolly. Ad esempio, inserire `*triggered*` per trovare la stringa `An alarm was triggered by a network failure.` `*triggered` o `triggered*` non troverà questa stringa.

Utente:
Digitare un nome utente da ricercare.

Ricerca
Fare clic per avviare la ricerca. Viene visualizzata la finestra di dialogo **Risultati Registro**.

Chiudi
Fare clic per chiudere la finestra di dialogo. Non viene eseguita nessuna ricerca. Se non sono stati salvati con un nome filtro, i criteri di ricerca andranno perduti.

11.7 Finestra di dialogo Opzioni ATM/POS

Finestra principale > > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca** > pulsante **ATM/POS**
Consente di selezionare i criteri di ricerca *ATM*/*POS* per individuare le voci del *Registro* e i video registrati.

Dati ATM
Fare clic per eseguire una ricerca di dati ATM.

Dati POS
Fare clic per eseguire una ricerca di dati POS.

Numero ATM
Digitare il numero del dispositivo.

Numero transazione
Digitare il numero di transazione corretto.

Conto corrente bancario
Digitare il numero di conto corrette corretto.

Codice bancario
Digitare il codice bancario CAB corretto.

Importo
Digitare l'importo corretto del denaro prelevato.

Stringa POS
Digitare una stringa di ricerca.

11.8 Finestra di dialogo Seleziona impostazioni di filtro ingressi virtuali

Finestra principale > > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca** > pulsante **Ingressi virtuali**
Consente di immettere i criteri di ricerca degli ingressi virtuali.

11.9 Finestra di dialogo Selezione del dispositivo

Finestra principale > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca** > pulsante **Aggiungi dispositivo**
Consente di selezionare i dispositivi appropriati per individuare le voci del *Registro* e i video registrati.

11.10 Finestra di dialogo Selezione Eventi

Finestra principale > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca** > pulsante **Aggiungi evento**
Consente di aggiungere *eventi* da utilizzare come filtri.

11.11 Finestra di dialogo Risultati Registro

Finestra principale > menu **Strumenti** > comando **Cerca in Registro** > finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca** > pulsante **Ricerca**
Visualizza i risultati di una ricerca in *Registro*.

Torna a filtro
Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca**.

Salva risultati
Fare clic per visualizzare una finestra di dialogo per il salvataggio in formato CSV di un file di testo contenente le voci del Registro.

Chiudi
Fare clic per chiudere la finestra di dialogo.

11.12 Finestra di dialogo Opzioni

Finestra principale > menu **Altre opzioni** > comando **Opzioni...**
Consente di configurare i parametri per l'uso di Bosch Video Management System.

Scheda Controllo

Tempo di permanenza delle sequenze automatiche
Immettere il numero di secondi in cui una telecamera deve rimanere visualizzata in un riquadro Immagine. Il tempo indicato è valido anche per le sequenza allarme.

Velocità controllo PTZ
Spostare il cursore per regolare la velocità di controllo delle telecamere *PTZ*.

Tempo di riavvolgimento della riproduzione istantanea
Immettere la quantità di secondi per il *tempo di riavvolgimento* della *riproduzione istantanea*.

Scheda Visualizzazione

Proporzioni riquadro immagine
Per ciascun monitor selezionare il rapporto richiesto per i riquadri Immagine di Operator Client. Per le telecamere HD usare il rapporto 16:9. Questa impostazione sostituisce quella configurata in Configuration Client per l'avvio iniziale di Operator Client.

Visualizza numero logico
Selezionare per visualizzare il *numero logico* di una telecamera nella Struttura Logica.

Scheda Audio

Riproduzione audio del riquadro Immagine selezionato
Selezionare questa opzione per attivare la riproduzione audio del video nel *riquadro immagine* selezionato.

Riproduzione audio su più canali
Selezionare questa opzione per attivare la riproduzione audio simultanea di tutti i video visualizzati nei riquadri Immagine.

Volume dell'audio per allarmi ed eventi
Spostare il cursore per regolare il volume dell'audio dei segnali acustici.

Half duplex
Selezionare per attivare la modalità half-*duplex* per la *funzionalità videocitofono*.

Full-duplex
Selezionare per attivare la modalità full-*duplex* per la *funzionalità videocitofono*.

11.13 Finestra Struttura Logica

Finestra principale > > scheda
o
Finestra principale > > scheda
Visualizza la struttura gerarchica di tutti i dispositivi a cui ha accesso il *gruppo utenti*.
La *Struttura Logica* può essere creata o modificata soltanto da un amministratore in Configuration Client.
Consente di trascinare un elemento negli elementi dell'interfaccia utente riportati di seguito:
– Telecamera, mappa, documento in un *riquadro immagine*
– Ogni elemento nella finestra **Struttura Preferiti**
– Mappa nella finestra **Mappa**
– Telecamera nella finestra **Monitor**

11.14 Finestra di dialogo Ricerca

Finestra principale > > scheda > fare clic con il pulsante destro del mouse sul nodo principale > fare clic su **Ricerca nella struttura**
o
Finestra principale > > scheda > fare clic con il pulsante destro del mouse su un elemento > fare clic su **Ricerca nella struttura**
Consente di trovare un elemento nella Struttura Logica

Cerca
Digitare una stringa di ricerca che rappresenti il nome visualizzato di un elemento. Usare * e ? come caratteri jolly.

Precedente
Fare clic per contrassegnare l'elemento precedente che corrisponde alla stringa di ricerca.

Avanti
Fare clic per contrassegnare l'elemento successivo che corrisponde alla stringa di ricerca.

Trova
Fare clic per contrassegnare il primo elemento successivo che corrisponde alla stringa di ricerca.

Chiudi
Fare clic per chiudere la finestra di dialogo.

11.15 Finestra Struttura Preferiti

Finestra principale > > scheda

o

Finestra principale > > scheda
In base alle esigenze, è possibile salvare, organizzare ed eliminare dispositivi della *Struttura Logica* e *viste* nei *riquadri Immagine* della **Struttura Preferiti**.
L'impostazione corrente dello zoom digitale e della sezione immagine viene salvata.

11.16 Finestra Esporta struttura

Finestra principale > > scheda
È possibile importare dati video esportati, visualizzarli in un riquadro Immagine, cercare determinati dati all'interno e scaricarli di nuovo.

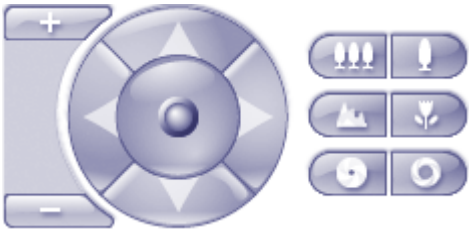
11.17 Finestra Mappa

Finestra principale > > Trascinare una mappa da alla scheda
o

Finestra principale > > Trascinare una mappa da alla scheda
Visualizza una mappa del *sito*, ma non i contenuti video e non è limitata da una proporzione 4:3.
Se non è possibile visualizzare completamente una mappa nella finestra **Mappa**, la si può trascinare. A tale scopo viene visualizzato uno speciale cursore.

11.18 Finestra Controllo PTZ

Finestra principale > > scheda **Controllo PTZ**
La finestra **Controllo PTZ** diventa attiva quando una telecamera *PTZ* o una telecamera rotante/inclinata (con brandeggio) vengono visualizzate nel *riquadro Immagine* selezionato. Consente di controllare una telecamera con le funzioni corrispondenti visualizzate nel riquadro Immagine selezionato.



Fare clic per eseguire lo zoom digitale avanti o indietro. Questi controlli sono attivi anche quando viene selezionata una telecamera di tipo diverso da PTZ.

Fare clic su una freccia o trascinare il joystick al centro per ruotare la telecamera in tutte le direzioni.

Fare clic per eseguire lo zoom avanti (angolo di zoom) o lo zoom indietro (grandangolo) lungo l'angolo di ripresa.

Fare clic per impostare la messa a fuoco vicina o la messa a fuoco lontana.

Fare clic per chiudere o aprire l'iris.

Preposizioni
Selezionare una voce per spostare il controllo PTZ nella posizione predefinita.

Fare clic per salvare la posizione corrente della telecamera PTZ nella voce del preposizionamento selezionato.

Comandi AUX
Selezionare una voce per eseguire questo comando.

11.19 Finestra Monitor

Finestra principale > > scheda > **Monitor**
Visualizza i gruppi di monitor analogici disponibili. Questa scheda è visibile solo se viene configurato almeno un gruppo di monitor analogici e il gruppo di monitor analogici viene assegnato a questa workstation. Se il computer non è configurato come workstation, questa assegnazione non è richiesta.
Consente di passare al gruppo di monitor analogici successivo o precedente.
Consente di passare all'allarme precedente o successivo quando sono presenti più telecamere con allarme che monitor disponibili.

11.20 Finestra Immagine

Finestra principale

Visualizza un numero variabile di *riquadri immagine*. Il minimo è 1 riquadro Immagine. È possibile visualizzare una telecamera in più riquadri Immagine simultaneamente.
Consente di eseguire le operazioni descritte di seguito (non tutte le operazioni sono disponibili in Bosch VMS Archive Player):

- Impostare il numero di riquadri Immagine visualizzati.
- Disporre i riquadri Immagine con grande flessibilità, modificare lo schema dei riquadri Immagine e salvare la nuova disposizione come *vista* nella **Struttura Preferiti**.
- Attivare o disattivare la modalità Live e la modalità Riproduzione (e la modalità Allarme se sono disponibili allarmi).
- Attivare o disattivare tutte le sorgenti audio (l'applicazione deve essere configurata per la modalità audio su più canali).
- Avviare una sequenza.
- Attivare o disattivare le barre degli strumenti dei riquadri Immagine.
- Eseguire la *riproduzione istantanea*.
- Utilizzare la *funzionalità videocitofono*

11.21 riquadro Immagine

Finestra principale
Bosch VMS Archive Player offre solo una gamma ristretta di funzioni.
Consente di visualizzare:

- Video live da qualsiasi sorgente video (solo in modalità Live)
- Video di *riproduzione istantanea*

– Video registrati (solo in modalità Riproduzione)
– Mappe
– Documenti (file HTML)

Il bordo giallo indica che il riquadro Immagine è selezionato; ad esempio, per visualizzare un'immagine di telecamera al suo interno. La proporzione è sempre pari a 4:3.

Le telecamere presenti nella mappa sono visualizzate come *aree sensibili*. Per attivare una telecamera nella mappa, è possibile fare doppio clic sulla mappa, utilizzare il menu di scelta rapida oppure trascinarla e rilasciarla in un riquadro Immagine.

Quando viene visualizzata una telecamera *PTZ*, è possibile utilizzare la funzione di controllo mediante finestra.

Fare doppio clic su una telecamera nella *struttura logica* per visualizzarla nel successivo riquadro Immagine libero.

1	Audio	Fare clic per attivare o disattivare l'audio.
2	Registrazione allarme manuale	Fare clic per avviare/arrestare la registrazione manuale.
3	Riproduzione istantanea	Fare clic per avviare la riproduzione istantanea.
4	Zoom digitale	Se attivato, indica che è stato applicato lo zoom digitale.
5	Sequenza telecamere	Se attivato, indica che è in corso la riproduzione della sequenza di una telecamera.
6	Telecamera	Indica il tipo di telecamera e il relativo stato di registrazione.
7	Nome telecamera	Visualizza il nome della di telecamera.
8	N. di fase sequenza	Indica il numero di fase sequenza telecamere visualizzata e il numero di tutte le fasi disponibili nella sequenza.
9	Riduci a icona /Ingrandisci	Fare clic per ingrandire o ridurre a icona il riquadro Immagine.
10	Pulsante Chiudi	Fare clic per chiudere il riquadro Immagine.

11.22 Finestra Indicatore cronologico

Finestra principale > > scheda

Consente di controllare la riproduzione dei video registrati. È possibile visualizzare più telecamere simultaneamente.

Tuttavia, la riproduzione audio è possibile soltanto quando il video è riprodotto a velocità normale.

Se si dispone dell'autorizzazione a visualizzare i video registrati, si può ascoltare anche la registrazione audio corrispondente.

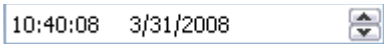
Consente di spostarsi tra i video registrati. La riproduzione di tutti i *riquadri immagine* visualizzati è sincronizzata.

Sono disponibili molte funzioni che consentono l'esatto rilevamento delle scene ricercate.

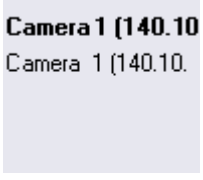
Nell'*Indicatore cronologico* per le registrazioni *NVR* in Operator Client e Bosch VMS Archive Player vengono visualizzate le seguenti informazioni indicate da un colore o dai punti tratteggiati:

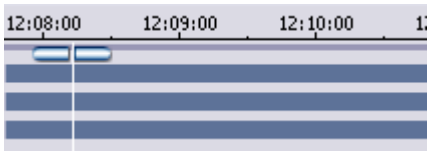
Registrazione NVR	**Color**
Registrazione continua	Grigio scuro-blu
Registrazione allarme	Rosso
Registrazione pre-allarme	Rosso chiaro
Registrazione movimento	Giallo
Registrazione pre-evento	Giallo chiaro
Risultati della ricerca movimento	Bianco
Assenza di segnale video	Nera
Nessuna registrazione	Grigio chiaro
Dati protetti	Strisce diagonali
Dati audio disponibili	Sottile linea verde sopra l'Indicatore cronologico

/	Fare clic per eseguire lo zoom avanti o indietro dell'Indicatore cronologico.
1/8 1/4 1/2 1 2 4 8	Spostare il cursore per regolare la velocità di riproduzione delle telecamere selezionate. *Sezione 8.5 Modifica della velocità di riproduzione*

	Utilizzare i comandi per controllare la riproduzione delle telecamere selezionate. Da sinistra a destra: – Salta alla registrazione meno recente – Riavvolgimento di un fotogramma singolo indipendentemente dal tipo di fotogramma – Riavvolgimento della riproduzione, è possibile modificare la velocità di riproduzione con il relativo cursore – La riproduzione viene messa in pausa o riavvolta – Riproduzione, è possibile modificare la velocità di riproduzione con il relativo cursore – Avanzamento di un fotogramma singolo indipendentemente dal tipo di fotogramma – Salta alla registrazione più recente
	Immettere l'ora per il posizionamento rapido della linea sottile nell'Indicatore cronologico. *Sezione 8.1 Utilizzo dell'indicatore cronologico*
	Fare clic per spostare la linea sottile sull'ora nel campo dell'ora. *Sezione 8.1 Utilizzo dell'indicatore cronologico*
	Selezionare la modalità di registrazione da utilizzare.

	Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Seleziona parametri di ricerca**. *Sezione 8.12 Ricerca di voci del Registro*

	Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Ricerca movimento**. *Sezione 8.11 Ricerca di movimenti (solo registrazioni NVR)*
	Fare clic per visualizzare la finestra di dialogo **Esporta video**. *Sezione 8.8 Esportazione di dati video*
	Mostra tutte le telecamere visualizzate nella finestra Immagine.

	Visualizza gli Indicatori cronologici nell'elenco delle telecamere. Consente di posizionare rapidamente un punto nel tempo per la riproduzione dei video corrispondenti. *Sezione 8.1 Utilizzo dell'indicatore cronologico* *Sezione 8.8 Esportazione di dati video* *Sezione 8.11 Ricerca di movimenti (solo registrazioni NVR)* *Sezione 8.13 Ricerca di dati videoregistrati* *Sezione 8.4 Autenticazione dei dati video (solo per registrazioni NVR)* *Sezione 8.6 Protezione di video* *Sezione 8.7 Eliminazione di dati video*

11.23 Finestra di dialogo Ricerca movimento

Finestra principale > > scheda >
Consente di impostare un filtro di ricerca del movimento in determinate aree di un'immagine della telecamera. È possibile selezionare le aree in cui si desidera rilevare il movimento. È possibile eseguire la ricerca del movimento solo nel riquadro Immagine selezionato.

Inizio:
Immettere la data e l'ora in cui iniziare la ricerca del movimento. Deselezionare la casella di controllo per iniziare la ricerca proprio all'inizio della registrazione.

Fine:
Immettere la data e l'ora in cui terminare la ricerca del movimento. Deselezionare la casella di controllo per arrestare la ricerca al punto nel tempo attuale.

Seleziona tutto
Fare clic per selezionare l'immagine intera.

Cancella selezione
Fare clic per rimuovere la selezione.

Inverti selezione
Fare clic per invertire la selezione.

Visualizza griglia
Fare clic per selezionare o annullare la visualizzazione di una griglia per definire l'area sensibile in cui viene eseguita la ricerca dei movimenti.

Avvia ricerca
Fare clic per avviare la ricerca. I risultati vengono visualizzati nella finestra **Risultati ricerca movimenti**.

11.24 Finestra di dialogo Esporta video

Finestra principale > menu **Indicatore cronologico** > comando **Esporta video**
Consente di esportare dati video in formato Bosch VMS Archive Player o ASF.
È possibile esportare dati video ed audio in un'unità locale, un'unità CD/DVD, un'unità di rete o un'unità USB.
Nota: se si utilizza un'unità USB, utilizzare un dispositivo ad alte prestazioni per evitare errori.

I dati vengono esportati nei formati nativo (Bosch VMS Archive Player) o ASF. Quando si esporta un video nel formato nativo, è possibile aggiungere Bosch VMS Archive Player come visualizzatore. I dati in formato ASF possono invece essere riprodotti mediante un software tradizionale, ad esempio Windows Media Player.
È possibile esportare i dati video ed audio delle telecamere visualizzate.
Nota: è necessaria un'autorizzazione per ogni telecamera che si desidera esportare.
Nota: se la masterizzazione su un'unità CD/DVD non è stata portata a termine correttamente, i dati video esportati vengono memorizzati in una directory temporanea del computer con l'unità CD/DVD. Se la masterizzazione è stata completata, i dati video vengono eliminati.
Se l'esportazione dei dati video su un disco rigido non è stata portata a termine correttamente, i dati video già esportati vengono eliminati.

Nome:
Digitare il nome del file esportato.

Inizio:
Selezionare la casella di controllo per impostare un orario di inizio dell'esportazione.
Negli elenchi, selezionare una data e un'ora.

Fine:
Selezionare la casella di controllo per impostare un orario di fine dell'esportazione.
Negli elenchi, selezionare una data e un'ora.

Formato nativo
Fare clic per selezionare il formato Bosch VMS Archive Player.

Esporta visualizzatore file
Fare clic per consentire la memorizzazione di un'installazione di Bosch VMS Archive Player nella posizione selezionata in **Supporto dati**.

ASF (compatibile con Media Player)
Fare clic per selezionare il formato ASF (compatibile con Windows Media Player).
Nell'elenco, selezionare una voce relativa alla qualità.

Disco
Fare clic su **Sfoglia** per selezionare una partizione del disco rigido per l'esportazione.

CD/DVD - Unità di masterizzazione
Nell'elenco, selezionare un masterizzatore CD/DVD per l'esportazione.

11.25 Finestra di dialogo Elimina video

Finestra principale > > scheda **Indicatore cronologico** > spostare la linea sottile nella posizione desiderata > nel menu **Indicatore cronologico**, fare clic su **Elimina video**
Consente di eliminare i dati video dall'inizio della registrazione alla posizione della linea sottile.

Incluso
Viene visualizzata la selezione corrente della linea sottile. Se necessario, modificare il valore.

11.26 Finestra di dialogo Ricerca forense (solo registrazioni VRM)

Finestra principale > > scheda **Indicatore cronologico** > selezionare il periodo di tempo tramite l'indicatore a linea sottile > fare clic su
Consente di ricercare i dati video selezionando un tipo di ricerca forense, ad esempio *IVA*. La funzione Forensic Search viene configurata nel campo **Attività di sorveglianza**. È possibile eseguire la ricerca del movimento solo nel riquadro Immagine selezionato.

Algoritmo:
Selezionare l'algoritmo di analisi necessario. Per impostazione predefinita, è disponibile solo **MOTION+**, il quale offre un rilevatore di movimento e l'importante riconoscimento della manomissione. A scopo informativo viene visualizzato lo stato di allarme corrente.

NOTA!
Sono disponibili algoritmi di analisi aggiuntivi con funzioni complete quali *IVMD* ed *IVA*.
Se si seleziona uno di questi algoritmi, è possibile impostare direttamente i parametri corrispondenti.

Preposizionamenti:
Selezionare una voce per caricare le impostazioni della Forensic Search salvate in precedenza.

Fare clic per salvare le impostazioni per la Forensic Search. È possibile inserire un nome descrittivo.

Inizio:
Viene visualizzata la posizione corrente della linea sottile.
Immettere il punto nel tempo da cui deve iniziare la ricerca.
Se si deseleziona, vengono ricercate tutte le registrazioni fino alla data di fine specificata.

Fine:
Viene visualizzata la posizione corrente della linea sottile.
Immettere il punto nel tempo in cui deve terminare la ricerca.
Se si deseleziona, vengono ricercate tutte le registrazioni che iniziano con la data specificata.

Fare clic per aggiornare la selezione nell'Indicatore con i dati dei campi **Inizio:** e **Fine:**. Viene gestito solo il video selezionato.

Cerca
Fare clic per avviare la funzione Forensic Search.

11.27 Finestra di dialogo Proteggi video

Finestra principale > menu **Indicatore cronologico** > comando **Proteggi video**
Consente di proteggere i dati video selezionati.

Inizio:
Viene visualizzata la selezione corrente della linea sottile.
Immettere il punto nel tempo da cui deve iniziare la protezione.
Se si deseleziona, vengono protette tutte le registrazioni fino alla data di fine specificata.

Fine:
Viene visualizzata la selezione corrente della linea sottile.
Immettere il punto nel tempo in cui deve terminare la protezione.
Se si deseleziona, vengono protette tutte le registrazioni che iniziano con la data specificata.

Proteggi
Fare clic per proteggere il periodo di tempo selezionato.

11.28 Finestra di dialogo Rimuovi protezione dal video

Finestra principale > menu **Indicatore cronologico** > comando **Rimuovi protezione dal video**
Consente di proteggere i dati video selezionati.

Inizio:
Viene visualizzata la selezione corrente della linea sottile.
Immettere il punto nel tempo da cui deve iniziare la protezione.
Se si deseleziona, tutte le registrazioni fino alla data di fine specificata non vengono protette.

Fine:
Viene visualizzata la selezione corrente della linea sottile.
Immettere il punto nel tempo in cui deve terminare la protezione.
Se si deseleziona, tutte le registrazioni che iniziano con la data specificata non vengono protette.

Rimuovi protezione
Fare clic per annullare la protezione nel periodo di tempo selezionato.

11.29 Finestra Risultati ricerca movimenti

Finestra principale > > scheda
Visualizza le voci dei dati video che contengono i movimenti rilevati dalla telecamera visualizzata nel *riquadro immagine* selezionato. È possibile selezionare una voce per la riproduzione, la protezione, il controllo dell'autenticità, l'archiviazione o l'esportazione.
Visualizza le registrazioni che soddisfano i criteri di ricerca.

11.30 Finestra Risultati ricerca video

Finestra principale > > scheda
Visualizza le voci dei dati video che soddisfano criteri di ricerca diversi. È possibile selezionare una voce per la riproduzione, la protezione, il controllo dell'autenticità, l'archiviazione o l'esportazione.
Consente di riprodurre le registrazioni che soddisfano i criteri di ricerca.

11.31 Finestra Elenco Allarmi

Finestra principale > > scheda **Elenco Allarmi**
o
Finestra principale > > scheda > **Elenco Allarmi**

Visualizza tutti gli *eventi* e gli *allarmi* che il *gruppo utenti* è autorizzato a vedere.
Consente di eseguire le operazioni descritte di seguito:

- Personalizzare l'elenco per individuare rapidamente una voce specifica.
- Accettare o annullare allarmi.
- Avviare un flusso di lavoro, ad esempio inviando un messaggio e-mail ad un addetto alla manutenzione.
- Aggiungere commenti ad un allarme.
- Ricercare eventi o allarmi specifici.

Fare clic per accettare un allarme.
L'allarme viene rimosso da tutte le finestre Elenco Allarmi e viene visualizzato il video dell'allarme degli altri operatori.

Fare clic per visualizzare una finestra di dialogo per la visualizzazione di un piano d'intervento. Se configurato, è possibile immettere un commento.

Fare clic per annullare un allarme.
È possibile annullare un allarme configurato con l'attributo Commento o Consenti flusso di lavoro solo dopo aver visualizzato il piano di intervento ed immesso un commento.
Se è configurato per l'annullamento automatico, una volta trascorso il tempo definito in Configuration Client, l'allarme viene rimosso dall'Elenco Allarmi.

Fare clic per revocare l'accettazione di un allarme.

Fare clic per attivare o disattivare l'audio dell'allarme.
L'ultimo allarme in entrata attiva un segnale acustico.

Fare clic per visualizzare la finestra Elenco Allarmi.

Fare clic per visualizzare l'Elenco Eventi.

11.32 Finestra Elenco Eventi

Finestra principale > > finestra **Elenco Allarmi** >
Visualizza tutti gli *eventi* generati dal sistema e altre informazioni.
Nella finestra Elenco Eventi sono riportati soltanto gli eventi configurati per la registrazione (nella pagina **Eventi** di Configuration Client).

11.33 Icone utilizzate

La seguente tabella contiene gli elenchi delle icone utilizzate in Operator Client.

	Modalità Live
	Modalità Riproduzione
	Riproduzione istantanea
	Spostare il cursore per regolare il volume dell'audio di tutti i riquadri Immagine.
	Nodo principale (nome assegnato dall'utente alla *Struttura Logica*)
	Cartella contenente vari elementi
	Cartella contenente vari elementi e con una mappa assegnata
	Telecamera
 	Connessione interrotta
	Telecamera per registrazione
	Perdita di segnale video
	Telecamera matrice
	Telecamera solo in modalità Live e con archiviazione locale
	Telecamera DiBos
	Telecamera DiBos per registrazione
	troppo luminosa
	troppo scura
	troppo rumorosa
	Controllo riferimento non riuscito (ad esempio, perché la telecamera è stata spostata)
	Relè
 	Ingressi
	Script dei Comandi
	Documento

	Sequenza telecamere
	Sequenza telecamere interrotta
	Riproduzione sequenza telecamere in corso.
	Zoom digitale
	Nodo principale della Struttura Preferiti
	Vista Preferiti
	Fare clic per visualizzare la *finestra Immagine Allarme* (disponibile soltanto se sono presenti allarmi in attesa).
	Quando è visualizzata la finestra Immagine Allarme, fare clic per visualizzare di nuovo la modalità Live o Riproduzione.
 	Fare clic per mostrare/nascondere la barra degli strumenti di ogni riquadro Immagine.
	Fare clic per visualizzare il riquadro Immagine in modalità Tutto schermo.
	Fare clic per stampare un'immagine del riquadro Immagine selezionato.
	Fare clic per salvare un file immagine del riquadro Immagine selezionato.
	Audio attivato/disattivato
	Tenere premuro per parlare nell'altoparlante di un *encoder* con l'audio configurato. Il pulsante è attivo quando viene selezionato un encoder con funzione audio in un riquadro Immagine.

12 Collegamenti su tastiera

In questa sezione vengono elencati tutti i collegamenti disponibili su tastiera per layout di tastiera USA.
+ indica che ogni tasto deve essere premuto contemporaneamente (ad esempio, Ctrl+z significa che occorre premere il tasto Ctrl e il tasto z contemporaneamente).
Sul CD di installazione è disponibile un file Acrobat che può essere stampato. Il nome di questo file è `keyboard_layout_en.pdf`.

12.1 Comandi generali

A	Premere
Visualizza la Guida in linea	F1
Rinomina (ad esempio nei preferiti)	F2

12.2 Controlli di riproduzione

A	Premere
Riproduci/Pausa	Spazio
Fotogramma precedente	,
Fotogramma successivo	Acronimo di .
Imposta direzione in avanti	Invio
Imposta direzione indietro	Spazio indietro
Salta alla registrazione meno recente	Home
Salta alla registrazione più recente	Termine
Aumenta velocità di riproduzione	Pag Su
Diminuisci velocità di riproduzione	Pag Giù

12.3 Comandi finestra Immagine

I collegamenti su tastiera seguenti funzionano solo quando la finestra Immagine dispone della messa a fuoco.

A	Premere
Sposta riquadro Immagine selezionato	Tasti cursore
Chiudi riquadro immagine	Canc
Chiudi tutti i riquadri Immagine	Ctrl + Canc
Mostra meno riquadri immagine	F7
Mostra più riquadri immagine	F8
Mostra/nascondi barre riquadro Immagine	F9

13 Nozioni

Questo capitolo contiene informazioni generali su argomenti specifici.

13.1 Gestione allarmi

È possibile configurare gli allarmi singolarmente in modo che siano gestiti da uno o più gruppi utenti. Quando si attiva, l'allarme compare nell'Elenco Allarmi di tutti gli utenti membri del gruppo configurato per la sua ricezione. Quando uno degli utenti inizia ad elaborare l'allarme, questo scompare dall'Elenco Allarmi di tutti gli altri utenti.
Gli allarmi vengono visualizzati su un monitor allarme della workstation e, facoltativamente, su monitor analogici. Questa modalità viene descritta nei seguenti paragrafi.

Flusso di un allarme

1. Nel sistema si verifica un allarme.
2. Le relative segnalazioni appaiono nelle finestre Elenco Allarmi di tutti gli utenti configurati per tale allarme. Il video dell'allarme viene visualizzato immediatamente sui monitor configurati. Se un allarme viene visualizzato automaticamente (comparsa automatica), anche il video dell'allarme viene visualizzato automaticamente sui monitor allarme della workstation Operator Client.
   Se è configurato per l'annullamento automatico, una volta trascorso il tempo definito in Configuration Client, l'allarme viene rimosso dall'Elenco Allarmi.
   Su monitor analogici, qualsiasi visualizzazione dai VIP XD viene temporaneamente sostituita dalla visualizzazione a tutto schermo.
3. Uno degli utenti accetta l'allarme. Il video dell'allarme viene visualizzato sulla workstation dell'utente (se non è già stato visualizzato per comparsa automatica). L'allarme viene rimosso da tutte le altre finestre Elenco Allarmi e viene visualizzato il video dell'allarme.
4. L'utente che accetta l'allarme richiama un flusso di lavoro che può prevedere la lettura di un piano d'intervento e l'immissione di commenti. Questo passaggio è facoltativo; i requisiti del flusso di lavoro possono essere configurati dall'amministratore.
5. Infine, l'utente annulla l'allarme. L'allarme viene rimosso dalla finestra Elenco Allarmi e dalla vista allarme.
   In un *gruppo monitor analogici*, i monitor mostrano le telecamere visualizzate prima dell'attivazione dell'allarme.

Finestra Immagine Allarme

1. Per visualizzare il video dell'allarme, la *finestra Immagine Allarme* sostituisce la *finestra Immagine* in modalità Live o Riproduzione sul monitor destinato alla visualizzazione dell'allarme.
2. A ogni allarme è riservata una riga di *riquadri immagine*. A ogni allarme possono essere associati fino a 5 riquadri Immagine. I riquadri Immagine possono visualizzare video live, video di riproduzione o mappe.
   In un gruppo di monitor analogici, ogni allarme può richiamare telecamere su una riga di monitor analogici. Il numero di telecamere nella riga è limitato dal numero di colonne nel gruppo di monitor analogici. I monitor nella riga non utilizzati per il video dell'allarme possono essere configurati per continuare la visualizzazione corrente o per visualizzare uno schermo vuoto.
3. Gli allarmi a priorità più alta vengono visualizzati prima di quelli a priorità più bassa sulle righe del monitor analogico e sulle righe di allarme visualizzate sul display della workstation Operator Client.

4. Se la finestra Immagine Allarme si riempie completamente di righe di immagini ed è necessario visualizzare un ulteriore allarme, gli allarmi con priorità più bassa appariranno sovrapposti nell'ultima riga in fondo alla finestra. È possibile spostarsi tra gli allarmi sovrapposti con i comandi nella parte sinistra di una riga di allarme.
   È possibile spostarsi tra gli stack di allarmi sui gruppi di monitor analogici con i pulsanti di controllo nella finestra **Monitor** del display della workstation Operator Client. I monitor analogici in allarme vengono indicati da icone rosse con 'LED' lampeggianti.
   Facoltativamente, è possibile visualizzare il nome, l'ora e la data dell'allarme su tutti i monitor analogici, oppure solo sul primo monitor nella riga di allarme.
5. Nel caso di allarmi con priorità uguale, l'amministratore può configurare l'ordine di sequenza:
   - Modalità LIFO (Last-In-First-Out): in base a questa configurazione, i nuovi allarmi vengono inseriti *sopra* quelli più vecchi aventi la stessa priorità.
   - Modalità FIFO (First-In-First-Out): in base a questa configurazione, i nuovi allarmi vengono inseriti *sotto* quelli più vecchi aventi la stessa priorità.
6. La riga Immagine di un allarme può essere visualizzata nella finestra Immagine Allarme in uno dei due modi seguenti:
   - Quando viene generato (comparsa automatica). Questo si verifica quando la priorità dell'allarme è maggiore rispetto alla priorità di visualizzazione.
   - Quando l'allarme viene accettato. Questo si verifica quando la priorità dell'allarme è minore rispetto alla priorità di visualizzazione.

Allarmi a comparsa automatica

È possibile configurare gli allarmi in modo che siano visualizzati automaticamente (a comparsa), in base alla priorità dell'allarme, nella finestra Immagine Allarme. Anche alle visualizzazioni live e di riproduzione di ciascun gruppo utenti viene assegnato un grado di priorità. Quando si ricevono allarmi con una priorità superiore a quella della visualizzazione dell'utente, la riga relativa all'allarme viene visualizzata automaticamente nella finestra Immagine Allarme. Se al momento non è visualizzata, la finestra Immagine Allarme sostituisce automaticamente la finestra Immagine in modalità Live o Riproduzione sul monitor abilitato agli allarmi.
Sebbene siano visualizzati nella finestra Immagine Allarme, gli allarmi a comparsa automatica non sono automaticamente accettati. Possono essere visualizzati sugli schermi di più utenti simultaneamente. Quando un utente lo accetta, un allarme a comparsa automatica viene rimosso dalla finestra Elenco Allarmi e dalla vista allarme.

14 Risoluzione dei problemi

Questo capitolo riporta informazioni sulla gestione dei problemi noti relativi all'uso di Operator ClientBosch VMS Archive Player di Bosch Video Management System.

Problemi con la riproduzione dei video registrati

ATTENZIONE!
Non tentare di riprodurre video registrati esportati con Bosch Video Management System V.1.1 mediante Archive Player di Bosch Video Management System V.1.0, in quanto potrebbe verificarsi la perdita dei dati.

Problema	Causa	Soluzione
Non è possibile riprodurre con Archive Player i video registrati.	Archive Player daBosch Video Management System V.1.0. I dati video registrati sono stati esportati con Bosch Video Management System V.1.1.	Aggiornare Archive Player a Bosch Video Management System V.1.1. Vedere *Sezione 14.1 Aggiornamento di una vecchia versione di Bosch VMS Archive Player, Pagina 74*.

Problemi relativi alle impostazioni nel controllo registrazione della scheda audio

Problema	Causa	Soluzione
Si riceve un feedback quando si utilizza un microfono con *funzionalità di videocitofono*.	Nel controllo registrazione della scheda audio deve essere selezionato il microfono e non il missaggio stereo (o altri elementi). Operator Client controlla il file di configurazione durante l'avvio e modifica di conseguenza le impostazioni del controllo registrazione. Il file di configurazione contiene una voce predefinita che potrebbe non corrispondere alla configurazione del sistema in uso. L'impostazione viene ripristinata ad ogni avvio di Operator Client.	Modificare l'impostazione nel file di configurazione di Operator Client selezionando il microfono. Vedere *Sezione 14.2 Correzione dell'impostazione di registrazione per la funzionalità videocitofono, Pagina 74*.

Arresto di Operator Client

Problema	Causa	Soluzione
Operator Client si arresta.	DiBos Web client è installato ed è stato avviato sul computer in cui è installato l'Operator Client.	Disinstallare DiBos Web client.

14.1 Aggiornamento di una vecchia versione di Bosch VMS Archive Player

Per aggiornare:

▶ Esportare i dati video (vedere *Sezione 8.8 Esportazione di dati video, Pagina 27*).
Nella finestra di dialogo **Esporta video**, selezionare **Formato nativo** e **Esporta visualizzatore file**.

Una configurazione per l'installazione di Bosch VMS Archive Player è memorizzata nella posizione selezionata.

14.2 Correzione dell'impostazione di registrazione per la funzionalità videocitofono

Per correggere l'impostazione di registrazione:

1. Avviare Operator Client.
2. Visualizzare il file di log più recente di Operator Client:
   `C:\Documents and Settings\All Users\Application Data\Bosch\VMS\Log\BvmsClientLog.*`
3. Individuare una riga simile a quella riportata di seguito:
   `2007-09-26 15:39:56,442 26036 [GUI Thread] INFO Bosch.Vms.Dvs.VideoSDK.EntryPoint CreateLocalAudioSource - audioSource inputNr 1 has the name 'Microphone'`
   Il numero relativo al microfono può essere diverso sul sistema in uso.
   Annotare il numero; nell'esempio riportato è il numero 1.
4. Modificare il file di configurazione di Operator Client:
   `C:\<Bosch installation directory>\Bosch\VMS\bin\OperatorClient.exe.config`
5. Individuare una riga simile a quella riportata di seguito:
   `<add key="MicrophoneInputNr" value="2"/>`
   Se il numero relativo al microfono è diverso dal numero trovato nel file di log, modificarlo qui inserendo il numero del file di log. Nell'esempio riportato, cambiarlo con il numero 1.
6. Riavviare Operator Client.
   A questo punto il microfono viene utilizzato come sorgente di ingresso.

14.3 Ripristino della configurazione del sistema

È possibile ripristinare la configurazione del sistema utilizzando i dati di configurazione e i dati utente esportati.

Per effettuare il ripristino:

1. Interrompere Central Server e tutti i servizi NVR.
2. Estrarre il file .zip.
3. Sostituire `elements.bvms` con `export.bvms`.
4. Sostituire la cartella UserData con il contenuto estratto dalla cartella UserData compressa.
5. Eliminare tutti i `NVR.elements.bvms` in tutte le istanze NVR.
6. Avviare Central Server e le istanze NVR.

Altri file di configurazione:

– `Elements.bvms.bak` (dalla V.2.2 in poi): eseguire il backup del file prima dell'ultima attivazione, inclusa la cronologia

– `Elements_Backup******.bvms`: configurazione da una versione precedente. Creata dopo un aggiornamento software.

Glossario

0...9

802.1x	Lo standard IEEE 802.1x fornisce un metodo generale per l'autenticazione e l'autorizzazione su reti IEEE-802. L'autenticazione viene eseguita tramite un autenticatore, che controlla le informazioni di autenticazione trasmesse mediante un server di apposito (vedere server RADIUS) ed approva o rifiuta di conseguenza l'accesso ai servizi offerti (LAN, VLAN o WLAN).

A

Allarme	Evento configurato come allarme. Si tratta di una situazione particolare (movimento rilevato, squillo di campanello, segnale perso, ecc.) che richiede immediata attenzione. Un allarme può visualizzare un video live, un video di riproduzione, un piano d'intervento, una pagina Web o una mappa.
Allarme a comparsa automatica	L'evento configurato come un allarme viene visualizzato automaticamente nella finestra Immagine Allarme di Operator Client.
Allarme silenzioso	Allarme in grado di impostare le telecamere sulla modalità di registrazione allarme, senza tuttavia generare alcuna risposta all'allarme. Questi allarmi vengono visualizzati nella finestra Elenco Eventi, ma non nella finestra Elenco Allarmi.
Allegiant	Sistemi di matrici analogiche Bosch.
ANR	Automatic Network Replenishment; processo software che consente di copiare dati video mancanti da un ricetrasmettitore video al network video recorder dopo un guasto alla rete. I dati video copiati riempiono esattamente lo spazio creato dopo il guasto alla rete. Per un funzionamento corretto, è necessario che ANR disponga delle informazioni sull'inizio del guasto alla rete e su quando viene nuovamente corretto e dei dati video registrati sul ricetrasmettitore video. Di conseguenza, il ricetrasmettitore deve disporre di qualunque tipo di archiviazione locale. Lo spazio disponibile su questa archiviazione locale viene calcolato con la seguente formula: (larghezza di banda x inattività di rete stimata + margine di sicurezza) x 2. È necessario raddoppiare questa capacità di registrazione poiché la registrazione continua deve proseguire durante il processo di copia.
Archiviazione locale	Sugli encoder con archiviazione locale, la registrazione viene eseguita per blocchi, ovvero i dati vengono archiviati in blocchi pre-assegnati. Quando un blocco è pieno, il dispositivo continua la scrittura nel blocco successivo. Quando tutti i blocchi sono pieni, vengono sovrascritti. I dispositivi di archiviazione locale supportano più partizioni di dimensioni arbitrarie e considerate come blocchi. Un blocco è suddiviso in due parti, uno per la registrazione pre-allarme ed allarme, l'altro per la registrazione continua. La parte per la registrazione allarme è organizzata in sequenze da 1 a 128. Se il sistema passa dalla registrazione continua alla registrazione allarme, i dati vengono archiviati in una delle sequenze. Per ogni allarme viene utilizzata una singola sequenza. Una sequenza dispone di una dimensione fissa sul disco. La dimensione della sequenza di allarme dipende dalla velocità di trasferimento e dalla durata di pre-allarme ed allarme configurate. Tali impostazioni sono usate per calcolare la dimensione di una sequenza di allarme.

Area di rilevazione	Area in cui si rileva il movimento. Schema definito dall'utente che consente di ricercare il movimento in una parte specifica dell'immagine video, anziché rilevare semplicemente il movimento in qualunque parte dell'immagine.
Area sensibile	In una mappa, icona sensibile al mouse configurata in Configuration Client. Telecamere, relè, Script dei Comandi sono esempi di area sensibile. Tale area consente all'utente di localizzare e selezionare un dispositivo all'interno di un edificio.
ASF	Acronimo di Advanced Systems Format. Formato audio e video dei supporti Microsoft Windows.
ATM	Acronimo di Automatic Teller Machine.
Attività	Comportamento programmato dall'utente che viene attivato da eventi specifici (movimento rilevato, squillo di campanello, allarme attivato, ecc.). Alcuni esempi di attività sono: controllo delle telecamere PTZ, uscite relè, sequenze telecamere, avvio di una registrazione allarme. Esempi tipici di attività sono: un evento che attiva un allarme; un evento che esegue uno Script dei Comandi; un evento che viene registrato; l'accesso utenti consentito soltanto dalle 8:00 alle 17:00; l'esecuzione di uno Script dei Comandi alle 23:00.
Autenticazione	Processo di verifica dell'autenticità di un flusso video. Il processo può essere avviato dell'utente. Se vengono rilevati dati non autentici, viene visualizzato un messaggio.
Autorizzazione doppia	Politica di sicurezza che richiede l'accesso a Operator Client da parte di due diversi utenti. Entrambi gli utenti devono essere membri di un normale gruppo utenti di Bosch Video Management System. Il gruppo di utenti (o i gruppi utenti nel caso in cui gli utenti siano membri di gruppi diversi) deve appartenere ad un gruppo di autorizzazione doppia. Un gruppo di autorizzazione doppia dispone di propri diritti di accesso all'interno di Bosch Video Management System. Tale gruppo deve disporre di maggiori diritti di accesso rispetto al normale gruppo a cui appartiene l'utente. Esempio: l'utente `A` è membro di un gruppo di utenti denominato `Group A`. L'utente `B` è membro di `Group B`. Inoltre, viene eseguita la configurazione di un gruppo con autorizzazione doppia, i cui membri sono `Group A` e `Group B`. Per gli utenti del `Group A`, l'autorizzazione doppia è facoltativa, per gli utenti del `Group B` è obbligatoria. Quando l'utente `A` effettua l'accesso, viene visualizzata una seconda finestra di dialogo che ne richiede la conferma. Tale finestra di dialogo consente l'accesso di un secondo utente, se disponibile. In caso contrario, l'utente `A` può proseguire e avviare Operator Client. Tale utente dispone solo dei diritti di accesso del `Group A`. Quando l'utente `B` effettua l'accesso, viene nuovamente visualizzata una seconda finestra di dialogo per l'accesso. Tale finestra di dialogo richiede l'accesso di un secondo utente. In caso contrario, l'utente `B` non può avviare Operator Client.

B

B-frame	Abbreviazione di Bidirectional Frame (fotogramma bidirezionale). Parte di un metodo di compressione video.
Barra del riquadro Immagine	Barra degli strumenti di un riquadro Immagine.

BIS	Acronimo di Building Integration System.
Bosch ATM/POS Bridge	Riceve stringhe tramite cavo seriale/interfaccia COM e le inoltra tramite cavo Ethernet (TCP/IP). In genere, le stringhe riguardano dati POS o prelievi da ATM.

C

Carico utile	Descrive la parte di un pacchetto di informazioni trasmesse per il trasferimento del traffico dell'utente. Rappresenta ciò che realmente rimane in un pacchetto se tutte le intestazioni o le sequenze finali vengono annullate.
CCL	Acronimo di Command Console Language. Serie di comandi utilizzata per controllare le funzioni di un dispositivo Bosch Allegiant.
Central Server	Computer in ambiente Bosch Video Management System utilizzato per la gestione centralizzata.
CIF	Acronimo di Common Intermediate Format. Indica le linee ed i pixel di cui è composta un'immagine video. Vedere Risoluzione video.
Compressione	Vedere Compressione video.
Compressione video	Metodo per la riduzione delle dimensioni dei file video. Quanto maggiore è la compressione, tanto minore è la qualità. La compressione video riduce la ridondanza spaziale e temporale nei dati video. Per la riduzione della ridondanza spaziale si utilizza la compressione delle immagini. Il fotogramma di un singolo punto nel tempo viene compresso in un file immagine. Per la riduzione della ridondanza temporale si utilizza la compensazione del movimento, basata sul fatto che due fotogrammi consecutivi sono pressoché identici. Pertanto, viene archiviato completamente soltanto un fotogramma per intero, mentre per quello successivo viene archiviata solo la differenza. Questo procedimento si ripete dopo un dato numero di fotogrammi (GOP).
Configuration Client	Applicazione utilizzata per configurare Bosch Video Management System.
Controllo telecamera	Fornisce funzioni di scorrimento (panoramica/inclinazione) e zoom. Il controllo funziona nella finestra Immagine selezionata.

D

Database	Raccolta di dati organizzata in modo tale che sia possibile accedere, gestire ed aggiornare facilmente il suo contenuto.
Decoder	Dispositivo che trasforma un flusso digitale in flusso analogico, ad esempio per visualizzare un video digitale su un monitor analogico.
Decoder audio	Dispositivo o software che decodifica i flussi audio compressi per la riproduzione.
Dispositivo	Componente hardware, come ad esempio encoder, decoder, NVR, DiBos, matrice analogica, bridge ATM/POS.

DNS	Acronimo di Domain Name System. Sistema di nomi di dominio con cui un server DNS converte un URL (ad esempio, www.mioDispositivo.com) in un indirizzo IP su reti che utilizzano il protocollo TCP/IP.
Dual Streaming	La funzionalità Dual Streaming consente la codifica simultanea dei flussi di dati in entrata in base a due diverse impostazioni configurate singolarmente. Ciò crea due flussi di dati: uno per la registrazione live e pre-evento, l'altro per la registrazione continua, movimento ed allarme.
Duplex	Termine usato per definire la direzione della trasmissione dei dati tra due parti. Half-duplex consente la trasmissione dei dati in entrambe le direzioni ma non in contemporanea. Full-duplex consente la trasmissione dei dati contemporaneamente
DWF	Acronimo di Design Web Format. Formato utilizzato per visualizzare disegni tecnici sullo schermo del computer.
DynDNS	Dynamic Domain Name System. Un servizio host DNS che contiene indirizzi IP pronti in un database. Il DNS dinamico consente di collegarsi al dispositivo tramite Internet utilizzando il nome host del dispositivo. Vedere DNS.

E

Elenco Allarmi	Finestra di Bosch Video Management System utilizzata per visualizzare un elenco di allarmi attivi.
Encoder	Dispositivo che trasforma un flusso analogico in flusso digitale, ad esempio per integrare telecamere analogiche in un sistema digitale come Bosch Video Management System. Alcuni encoder sono dotati di un'archiviazione locale come una scheda flash o un disco rigido USB oppure possono archiviare i dati video su dispositivi iSCSI. Le telecamere IP dispongono di un encoder integrato.
Encoder audio	Dispositivo o software che codifica i flussi audio utilizzando un algoritmo di compressione video.
Evento	Circostanza o stato collegato ad un allarme e/o un'azione. Gli eventi possono provenire da molte sorgenti, ad esempio telecamere, archivi, directory, ingressi digitali, ecc. Possono includere stati di avvio registrazione, stati di perdita del segnale, messaggi di disco pieno, accessi degli utenti, trigger di ingresso digitali.
Evento Composto	Combinazione di più eventi diversi. La combinazione utilizza espressioni booleane, ad esempio gli operatori AND e OR. È possibile combinare soltanto cambiamenti di stato; ad esempio, il cambiamento di uno stato di connessione che diventa Disconnesso o l'attivazione di una pianificazione.

F

FIFO	Acronimo di First In First Out. Modalità di gestione degli allarmi di Bosch Video Management System che consente di stabilire l'ordine degli allarmi attivi con lo stesso livello di priorità.
Finestra Immagine	Contenitore di riquadri Immagine, strutturato in uno schema di finestre Immagine.

Finestra Immagine Allarme	Finestra Immagine per la visualizzazione di uno o più riquadri Immagine Allarme.
Finestra Map	Viene utilizzata per visualizzare le mappe o i documenti, esclusi i contenuti video e non è limitata da una proporzione 4:3.
Formato video	Risoluzione del video. In genere, sono disponibili quattro risoluzioni video: QCIF, CIF, 2CIF e 4CIF. Vedere Risoluzione video.
Fotogramma	Singola immagine video.
Frequenza fotogrammi	Vedere IPS.
Funzionalità videocitofono	Utilizzata per parlare nell'altoparlante di un encoder. Questo encoder deve disporre della funzione di ingresso e uscita audio. La funzionalità videocitofono può essere autorizzata per un gruppo di utenti.

G

GOP	Acronimo di Group of Pictures (gruppo di immagini). La lunghezza GOP è il numero di immagini in un file video compresso tra due I-frame.
Gruppo monitor analogici	Un gruppo di monitor analogici collegati a dei decoder. Il gruppo di monitor analogici può essere utilizzato per l'elaborazione dell'allarme in una determinata posizione. Ad esempio, una installazione con tre sale di controllo separate potrebbe avere tre gruppi di monitor. I monitor in un gruppo di monitor analogici sono configurati logicamente in righe e colonne e possono essere impostati sulla modalità Tutto schermo o visualizzazione quad.
Gruppo utenti	Utilizzato per definire attributi utente comuni, ad esempio autorizzazioni, privilegi e priorità PTZ. Diventando membro di un gruppo, un utente eredita automaticamente tutti gli attributi del gruppo.
GSM	Acronimo di Global System for Mobile Communication (Sistema globale per la comunicazione mobile). Standard per telefoni mobili digitali.
GUID	Acronimo di Global Unique Identifier (identificativo univoco globale).

H

H.264	Standard per la codifica (compressione) di audio e video digitali per le applicazioni multimediali. Questo standard include profili differenti che possono dipendere dal produttore. I profili disponibili sono i seguenti: Baseline, Baseline+, Main Profile. Baseline (non utilizzato in Bosch Video Management System) supporta 2 CIF. Baseline+ supporta 4 CIF ed offre una migliore qualità dell'immagine rispetto a Baseline. Main Profile supporta 4 CIF ed offre un algoritmo di compressione ad alta efficienza denominato CABAC (Context-adaptive binary arithmetic coding). Questo consente una codifica di elevata qualità per l'archiviazione.
Half-duplex	Vedere Duplex.
HTML	Acronimo di Hypertext Markup Language.

I

I-frame	Abbreviazione di Intra Frame. Parte di un metodo di compressione video. Fotogramma contenente le informazioni relative ad un'immagine completa, a differenza di P-frame e B-frame che contengono le informazioni sulle modifiche in rapporto ai fotogrammi precedente o successivo.
IIS	Acronimo di Internet Information Server.
Immagine di riferimento	Un'immagine di riferimento è il termine di paragone per l'immagine video corrente. Se l'immagine video corrente nelle aree contrassegnate è diversa rispetto all'immagine di riferimento, viene attivato un allarme. In tal modo è possibile rilevare una manomissione che altrimenti non verrebbe rilevata, ad esempio se la telecamera viene ruotata.
Impostazioni di registrazione	Impostazioni da configurare in base alla Pianificazione Registrazione e allo stato della telecamera. Sono possibili i seguenti stati: registrazione disattivata, registrazione manuale, registrazione continua, registrazione movimento e registrazione allarme.
Indicatore cronologico	Parte dell'interfaccia utente di Bosch Video Management System. Visualizza le linee come rappresentazioni grafiche delle registrazioni delle telecamere selezionate. L'Indicatore cronologico consente di spostarsi tra i video registrati.
Ingresso digitale	Dispositivo esterno che si interfaccia con Bosch Video Management System fornendo all'applicazione un segnale On/Off. Bosch Video Management System può quindi utilizzare l'ingresso digitale per associarlo ad un'azione predeterminata. Le sorgenti di ingresso digitale possono includere dispositivi come contatti porta, rivelatori di movimento, lettori di carte, ecc.
Ingresso virtuale	Utilizzato per l'invio di eventi da sistemi di altri produttori a Bosch Video Management System.
IPS	Acronimo di Images Per Second. Numero di immagini video trasmesse o registrate al secondo.
IQN	Nome qualificato iSCSI. Il nome iniziatore in formato IQN viene utilizzato per fornire indirizzi per iniziatori e target iSCSI. Con la mappatura IQN è possibile creare un gruppo di iniziatori che controlla l'accesso ai LUN su un target iSCSI ed è possibile scrivere i nomi iniziatore di ciascun encoder e il VRM in questo gruppo di iniziatori. L'accesso al LUN è concesso solo ai dispositivi che dispongono di nomi iniziatore aggiunti ad un gruppo di iniziatori. Vedere LUN e iSCSI.
iSCSI	Acronimo di Internet Small Computer System Interface. Protocollo per la gestione dell'archiviazione tramite una rete TCP/IP. La funzionalità iSCSI consente l'accesso ai dati archiviati da qualsiasi postazione nella rete. Grazie all'avvento di Gigabit Ethernet, è diventato possibile collegare server di archiviazione iSCSI semplicemente come dischi rigidi remoti ad una rete di computer. Nella terminologia iSCSI, il server che fornisce risorse di archiviazione è denominato target iSCSI, mentre il client collegato al server e con accesso alle relative risorse del server è denominato iniziatore iSCSI.
IVA	Acronimo di Intelligent Video Analysis. Algoritmo che rileva, in una scena monitorata tramite una videocamera, specifiche proprietà e modalità degli oggetti dalle quali genera eventi di allarme che, a loro volta, possono essere elaborati in un sistema TVCC. La registrazione con le impostazioni IVA attivate è condizione necessaria per potere successivamente effettuare ricerche selettive e rapide nel materiale video. La funzionalità IVA rende possibile catturare e valutare la direzione del movimento degli oggetti in modo tale da prevenire falsi allarmi nella maggior parte dei casi.

	La registrazione IVA si adatta automaticamente ai cambiamenti ambientali e pertanto non è sensibile agli elementi esterni di disturbo come la pioggia e il movimento degli alberi. Soprattutto se utilizzata nella ricerca forense, la registrazione IVA consente di filtrare gli oggetti in movimento in base alle specifiche dei relativi colori. Grazie all'algoritmo IVA è possibile effettuare ricerche selettive di oggetti con proprietà dei colori specifiche in grandi volumi di materiale video.
IVMD	Acronimo di Intelligent Video Motion Detection. Algoritmo software che rileva oggetti in movimento entro un ambiente monitorato tramite una videocamera e genera eventi di allarme che possono essere ulteriormente elaborati in Bosch Video Management System. La funzionalità IVMD rende possibile catturare e valutare la direzione del movimento degli oggetti, consentendo in molti casi di prevenire falsi allarmi. La registrazione IVMD si adatta automaticamente ai cambiamenti ambientali e pertanto non è sensibile agli elementi esterni di disturbo come la pioggia e il movimento delle piante.

K

Kbps	Acronimo di Kilobits per second. Misura della velocità di trasferimento dei dati.
Key frame	Vedere I-frame.

L

LAN	Acronimo di Local Area Network.
LDAP	Acronimo di Lightweight Directory Access Protocol. Protocollo di rete in esecuzione su TCP/IP che consente l'accesso alle directory. Ad esempio, una directory potrebbe essere un elenco dei gruppi utenti e dei relativi diritti di accesso. Bosch Video Management System lo utilizza per accedere agli stessi gruppi utenti di MS Windows o di un altro sistema di gestione utenti.
LIFO	Acronimo di Last In First Out. Modalità di gestione degli allarmi di Bosch Video Management System che consente di stabilire l'ordine degli allarmi attivi con lo stesso livello di priorità.
Linea di collegamento	Uscite analogiche di una matrice analogica collegate ad un dispositivo encoder che consentono di utilizzare sorgenti video a matrice in Bosch Video Management System.
LUN	Acronimo di Logical Unit Number. Usato in ambiente iSCSI in riferimento ad una singola unità disco o ad una partizione virtuale (volume). La partizione è parte di un array del disco RAID (il target iSCSI).

M

MCS (Master Control Software)	Software utilizzato come interfaccia tra Bosch Video Management System e un dispositivo Allegiant. Viene utilizzata la versione 2.8 o superiore.
Metadati	Dati di un POS o un ATM, ad esempio la data e l'ora o il numero di conto corrente, memorizzati con i dati video corrispondenti al fine di fornire ulteriori informazioni per la valutazione.
MHT	Acronimo di Microsoft Hypertext Archive. Chiamato anche 'archivio Web'. Formato file in grado di salvare in un solo file tutti i file HTML e immagine di un sito Internet. Per evitare problemi si consiglia di creare file MHT solo con Internet Explorer versione 7.0 o successiva.
MIB	Acronimo di Management Information Base. Termine dell'ambiente SNMP che indica una tabella contenente dati di stato e di controllo relativi ad un dispositivo di rete. All'interno di

	una MIB ogni voce è identificata dal proprio OID (Object Identifier). La MIB viene archiviata nel dispositivo. Per importare i dati MIB in una MIB si utilizza un file MIB.
Modalità Riproduzione	Utilizzata per riprodurre ed eseguire ricerche nei video archiviati.
Monitor analogico	Monitor video composito esterno che richiede un decoder video per la visualizzazione di archivi e flussi video.
Monitoraggio della rete	Misurazione dei valori relativi alla rete e loro valutazione tramite confronto con soglie configurabili.
MPEG-4	Acronimo di Motion Picture Expert Group. Standard per la codifica (compressione) di audio e video digitali per le applicazioni multimediali.
MSS	Dimensioni massime del segmento. La quantità maggiore di dati, espressa in byte, che un computer o un dispositivo di comunicazione può gestire in una sola parte non frammentata.
MTU	Acronimo di Maximum Transmission Unit. Indica la quantità massima di dati (espressa in byte) che può essere trasferita senza essere frammentata.
Multi-unicast	Comunicazione tra un unico ricetrasmettitore e più destinatari su una rete tramite la duplicazione del flusso di dati nel dispositivo, con la conseguente distribuzione a diversi destinatari.
Multicast	Comunicazione tra un unico ricetrasmettitore e più destinatari su una rete tramite la distribuzione di un unico flusso di dati sulla rete a diversi destinatari all'interno di un gruppo definito. Per il funzionamento di questo tipo di comunicazione è necessaria una rete conforme a multicast con l'implementazione dei protocolli UDP e IGMP.

N

No Touch Deployment	Metodo per eseguire automaticamente il download, installare ed eseguire le applicazioni .NET senza modificare il registro o i componenti di sistema condivisi. Con Bosch Video Management System, la funzione No Touch Deployment viene utilizzata per l'aggiornamento di dispositivi Operator Clients dal Central Server. L'aggiornamento viene effettuato se viene memorizzata una nuova versione sul Central Server e quando ogni utente esegue l'accesso a Operator Client. Se si lavora con un Operator Client e più Central Servers, la funzione No Touch Deployment utilizza solo la versione software presente sull'ultimo Central Server a cui Operator Client è riuscito ad accedere. Quando si tenta di effettuare l'accesso ad un altro Central Server con una versione differente dell'applicazione, viene visualizzato **Central Server non in linea** poiché le versioni del software non corrispondono.
NTP	Network Time Protocol è un protocollo progettato per sincronizzare gli orologi dei computer su una rete. NTP versione 3 è una bozza internet standard, formalizzata in RFC 1305. NTP versione 4 è un'importante revisione di NTP standard ed è l'ultima versione sviluppata, ma non è stata formalizzata in RFC (vedere RFC, SNTP).
Numero di subnet mask	In combinazione con l'indirizzo IP, numero utilizzato per identificare il segmento di rete in cui si trova il computer. Una subnet mask è un numero a 32 bit scritto utilizzando la punteggiatura decimale, ad esempio 255.255.255.192.

Numero logico	ID univoci assegnati a ciascun dispositivo nel sistema per comodità di riferimento. I numeri logici sono univoci soltanto all'interno di un tipo particolare di dispositivo. Un uso tipico dei numeri logici è rappresentato dagli Script dei Comandi.
NVR	Acronimo di Network Video Recorder Bosch; computer in Bosch Video Management System in grado di archiviare i dati audio e video e di funzionare come NVR di failover o NVR ridondante. Questo NVR è diverso dall'NVR VIDOS che può essere integrato in Bosch Video Management System.
NVR di failover	Computer dell'ambiente Bosch Video Management System. Subentra nell'esecuzione delle operazioni di un NVR primario nel caso in caso di guasto. È possibile che questa operazione si verifichi anche quando il Central Server non funziona. In tali casi, l'NVR di failover registra tutte le telecamere dell'NVR primario. Quando l'NVR primario è di nuovo funzionante e in linea, le registrazioni vengono archiviate su questo NVR e le telecamere sono riattivate automaticamente. L'NVR di failover interrompe la registrazione. Le registrazioni effettuate durante il periodo di inattività dell'NVR primario rimangono sull'NVR di failover.
NVR primario	Computer dell'ambiente Bosch Video Management System. Archivia i dati audio e video.
NVR ridondante	Computer dell'ambiente Bosch Video Management System. Registra gli stessi dati video e audio come l'NVR primario. È possibile assegnare al massimo un NVR ridondante ad un NVR primario.

O

OID	Acronimo di Object Identifier. Termine dell'ambiente SNMP. Stabilisce una variabile MIB (Management Information Base).
OPC	Acronimo di OLE for Process Control.
Orario post-allarme	Vedere Orario post-evento.
Orario post-evento	Periodo di tempo successivo al verificarsi di un evento. Il sistema archivia il video registrato di questo periodo.
Orario pre-allarme	Periodo di tempo che precede il verificarsi di un allarme. Il sistema archivia il video registrato di questo periodo.
Orario pre-evento	Periodo di tempo che precede un evento. Il sistema può archiviare il video registrato di questo periodo.
OSD	Acronimo di On-screen Display: i menu appaiono sul monitor di visualizzazione.

P

P-frame	Abbreviazione di Predicted Frame (fotogramma previsto). Parte di un metodo di compressione video.

Pianificazione Attività	Utilizzata per programmare eventi che possono verificarsi in Bosch Video Management System, ad esempio l'esecuzione di uno Script dei Comandi. In **Eventi**, è possibile assegnare Pianificazioni Attività agli eventi. Per pianificare gli eventi si possono utilizzare anche le Pianificazioni Registrazione. Con una Pianificazione Attività standard si configurano i periodi di tempo per ogni giorno della settimana, per i giorni festivi e per i giorni che costituiscono un'eccezione. Con una Pianificazione Attività ricorrente si configurano periodi di tempo che si ripetono. Possono ripetersi ogni giorno, ogni settimana, ogni mese oppure ogni anno.
Pianificazione Registrazione	Utilizzata per programmare la registrazione e alcuni eventi, ad esempio l'avvio del backup o la limitazione delle connessioni. Le Pianificazioni Registrazione non possono contenere spazi vuoti o sovrapposti. Determina anche la qualità di registrazione del video.
Porta	1) Nei computer e nei dispositivi di telecomunicazione, una porta è in genere un posto specifico da cui essere fisicamente collegati a qualche altro dispositivo, solitamente mediante una spina ed una presa di qualche tipo. Solitamente, un personal computer è dotato di una o più porte seriali ed una porta parallela. 2) In programmazione, una porta è un "posto per la connessione logica"; in particolare, mediante il protocollo Internet TCP/IP, il modo con cui un programma client specifica un determinato programma server di un computer in una rete. Le applicazioni di livello superiore che utilizzano protocolli TCP/IP, come il protocollo Web, HTTP (HyperText Transfer Protocol), hanno porte con numeri preassegnati. Si tratta delle cosiddette "well-known ports", che sono state assegnate dall'IANA (Internet Assigned Numbers Authority). Agli altri processi applicativi, i numeri di porta vengono assegnati dinamicamente ad ogni connessione. Quando viene avviato la prima volta, un servizio (programma server) effettua il binding al proprio numero di porta designato. Quando intende utilizzare il server, anche un programma client deve richiedere di effettuare il binding al numero di porta designato. I numeri di porta sono compresi nell'intervallo tra 0 e 65535. L'uso delle porte da 1 a 1023 è riservato ad alcuni servizi privilegiati. Per il servizio HTTP, la porta 80 è identificata come predefinita e non deve essere specificata nell'URL (Uniform Resource Locator).
POS	Acronimo di Point of Sale.
Priorità allarme	Priorità assegnata ad ogni allarme. È possibile configurare gli allarmi in modo che siano visualizzati automaticamente (a comparsa), in base alla priorità dell'allarme, nella finestra Immagine Allarme. Anche alle visualizzazioni live e di riproduzione di ciascun utente viene assegnato un grado di priorità. Quando si ricevono allarmi con una priorità superiore a quella della visualizzazione dell'utente, la riga relativa all'allarme viene visualizzata automaticamente nella finestra Immagine Allarme. Se al momento non è visualizzata, la finestra Immagine Allarme sostituisce automaticamente la finestra Immagine in modalità Live o Riproduzione sul monitor abilitato agli allarmi.
Privilegio utente	Operazioni particolari che l'utente è stato autorizzato ad eseguire.
Profilo utente	Elenco di informazioni riguardanti un determinato utente, ad esempio tipo, indirizzo e-mail, ecc. Ogni profilo utente è identificato da un nome utente univoco.

Q

QCIF	Abbreviazione di Quarter CIF. Vedere Risoluzione video.

Qualità di registrazione	Impostazione regolabile degli encoder (telecamere). L'intervallo coperto dal cursore corrisponde al grado di compressione utilizzato dall'encoder al momento di codificare/ comprimere il segnale video. Impostando il cursore a sinistra si consente all'encoder di utilizzare la maggior quantità di compressione possibile (riducendo i requisiti della larghezza di banda, le dimensioni dei file e la qualità delle immagini). Impostando il cursore a destra si consente all'encoder di utilizzare la minor quantità di compressione possibile (aumentando i requisiti della larghezza di banda, le dimensioni dei file e la qualità delle immagini).

R

RAID	Acronimo di Redundant array of independent disks (array ridondante di dischi indipendenti). Utilizzato per organizzare due o più dischi rigidi come se costituissero una sola unità. Tali unità consentono di condividere o replicare i dati e vengono utilizzate per aumentare la capacità, l'affidabilità e la velocità dei sistemi.
Registro	Contenitore per la registrazione di tutti gli eventi in Bosch Video Management System.
Relè di uscita	Contatto elettrico che può essere aperto con il controllo via software. Utile per la creazione di azioni come, ad esempio, l'accensione di una luce, lo squillo di un allarme, ecc.
RFC	Request for Comment. Fa parte di una stabilita serie di documenti informativi informali e standard che assistono lo sviluppo di Internet.
Rilevazione del movimento	Componente software che ricerca le variazioni nell'immagine video. È possibile configurare la soglia della quantità di movimento richiesta perché sia riconosciuto come movimento.
Riproduzione asincrona	Riproduzione simultanea di video salvati che non tiene conto della loro sincronizzazione temporale.
Riproduzione istantanea	Riproduzione dell'immagine registrata della telecamera selezionata in un riquadro Immagine della schermata live. È possibile configurare l'ora di inizio, ovvero il numero di secondi nel passato o tempo di riavvolgimento.
Riproduzione sincrona	Riproduzione simultanea di video archiviati sincronizzati nel tempo.
riquadro Immagine	Utilizzato per visualizzare video live o registrati di una singola telecamera, una mappa o un file HTML.
Risoluzione video	Specificazione di pixel orizzontali e verticali trasferiti con i segnali video. PAL: 1CIF = 352 x 288 2CIF = 704 x 288 4CIF = 704 x 576 QCIF = 176 x 144 NTSC 1CIF = 352 x 240 2CIF = 704 x 240 4CIF = 704 x480 QCIF = 176 x120

RMon	Abbreviazione di Remote Monitoring. Standard per la raccolta di dati statistici dai dispositivi di rete a scopo di gestione della rete.
RTSP	Real Time Streaming Protocol. Un protocollo di rete che consente di controllare la trasmissione continua di dati audio e visivi o software su reti basate su IP.

S

Schema del riquadro Immagine	Disposizione dei riquadri Immagine nella finestra.
Script dei Comandi	Macro che l'amministratore può programmare per creare un'azione automatica, come il posizionamento di una telecamera PTZ o l'invio di messaggi e-mail. Per questa funzionalità Bosch Video Management System fornisce una determinata serie di comandi. Gli Script dei Comandi si dividono in Script del client e Script del server. Gli Script del client si utilizzano sulle workstation client per eseguire alcune attività compatibili con questo tipo di computer. Gli Script del server vengono eseguiti automaticamente da un evento attivato nel sistema. Raccolgono argomenti forniti dall'evento, come ad esempio la data e l'ora. Uno Script dei Comandi può essere composto da diversi scriptlet. È possibile creare uno Script dei Comandi utilizzando i linguaggi di script seguenti: C# e VB.Net. Gli Script dei Comandi vengono eseguiti in risposta ad eventi o allarmi: automaticamente in base ad una pianificazione (solo in caso di script del server), manualmente mediante la Struttura Logica oppure manualmente tramite icone o mappe.
Sequenza telecamere	Un elenco di telecamere visualizzate una dopo l'altra. Ogni telecamera viene visualizzata per un periodo di tempo specificato (tempo di indugio). Sono disponibili due tipi di sequenza: predefinita ed automatica. Le sequenze predefinite sono create dall'amministratore. Le icone di queste sequenze si trovano nella Struttura Logica. Le sequenze automatiche vengono create quando si trascinano più selezioni o una cartella dalla Struttura Logica in un riquadro Immagine o un decoder. Tutte le telecamere della cartella o della selezione appaiono in sequenza nel riquadro Immagine. È possibile creare sequenze personalizzate creando una cartella nella Struttura Preferiti.
Server OPC	Server in grado di attivare gli eventi e ricevere i comandi definiti nella specifica OPC.
Server RADIUS	Acronimo di Remote Authentication Dial-In User Service: protocollo client-server per l'autenticazione, l'autorizzazione e la fatturazione degli utenti con connessione remota per le reti di computer. Di fatto, RADIUS è lo standard per l'autenticazione centralizzata delle connessioni remote tramite modem, ISDN, VPN, WLAN (vedere 802.1x) e DSL.
Sito	Entità creata dall'utente per raggruppare risorse di sistema correlate per una maggiore facilità di visualizzazione e gestione. In genere, un sito corrisponde ad un luogo fisico, ad esempio un edificio o un piano, ma può essere utilizzato per rappresentare qualsiasi concetto.
SNMP	Acronimo di Simple Network Management Protocol. Protocollo IP che consente di ottenere informazioni dai dispositivi di rete (GET), di impostare i parametri dei dispositivi di rete (SET) e di ricevere la segnalazione di determinati eventi (EVENT).
SNTP	SNTP (Simple Network Time Protocol) è una versione semplificata di NTP (vedere NTP). È possibile utilizzare il protocollo SNTP quando non sono richieste o giustificate le prestazioni

	migliori dell'implementazione NTP completa descritta in RFC 1305. SNTP versione 4 è descritto in RFC 2030 (vedere RFC).
SSL	Acronimo di Secure Sockets Layer. Protocollo utilizzato per proteggere le applicazioni che devono comunicare in una rete.
Struttura dei DispositiviElenco gerarchico di tutti i dispositivi disponibili nel sistema.	
Struttura Logica	Struttura personalizzata che riporta tutti i dispositivi. La Struttura Logica viene utilizzata in Operator Client per selezionare le telecamere e gli altri dispositivi. Configuration Client consente di configurare la "Struttura Logica completa" (nella pagina **Mappe e struttura**) e di personalizzarla per ciascun gruppo utenti (nella pagina **Gruppi utenti**).
Struttura utenti	Vedere Struttura Logica.

T

TCP/IP	Acronimo di Transmission Control Protocol/Internet Protocol. Protocollo orientato alla connessione utilizzato per trasmettere dati in una rete IP.
Telecamera dome	Vedere Telecamera PTZ.
Telecamera PTZ	Telecamera con funzioni di brandeggio e zoom (Pan/Tilt/Zoom).
Tempo di indugio	In una sequenza telecamere, periodo di tempo predefinito per il quale una telecamera viene visualizzata in una finestra Immagine finché non viene visualizzata la telecamera successiva.
Tempo di riavvolgimento	Numero di secondi nel passato in cui in un riquadro Immagine viene attivata la riproduzione istantanea.
Trap	Termine dell'ambiente SNMP che indica un messaggio non richiesto da parte di un dispositivo monitorato (agente) al sistema di monitoraggio della rete (manager) riguardante un evento in tale dispositivo.
Trasmissione	Trasmissione senza specifica di destinatari su una rete.

U

UDP	Acronimo di User Datagram Protocol. Protocollo privo di connessione utilizzato per scambiare dati in una rete IP. Più efficiente del protocollo TCP nella trasmissione video grazie ad un minore sovraccarico.
Unicast	Comunicazione tra un unico ricetrasmettitore ed un unico destinatario su una rete.

V

Velocità di trasferimentoNumero di bit trasferiti in una quantità di tempo specificata, espressa in Kbps (kilobit per secondo).	
VIDOSNVR	VIDOSNetwork Video Recorder. Software che archivia dati audio e video di encoder IP su un array del disco RAID 5 o su altri supporti di memorizzazione.NVR VIDOS offre funzioni di riproduzione e recupero dei video registrati. È possibile integrare telecamere in Bosch Video Management System collegate ad un computer NVR VIDOS.

Vista	Insieme di telecamere assegnate a riquadri Immagine che possono essere richiamate per la visualizzazione live istantanea. I riquadri Immagine con mappe o file HTML possono far parte di una vista, a differenza delle sequenze.
VRM	Acronimo di Video Recording Manager. Pacchetto software in Bosch Video Management System che gestisce l'archiviazione di video (MPEG-4 SH++ e H.264) e dati audio sui dispositivi iSCSI in rete. Il servizio VRM gestisce un database che contiene informazioni sulle sorgenti di registrazione e un elenco di unità iSCSI associate. VRM è realizzato come servizio in esecuzione su un computer nella rete Bosch Video Management System. I dati non vengono archiviati dal VRM stesso, ma quest'ultimo distribuisce agli encoder le capacità di archiviazione sui dispositivi iSCSI e contemporaneamente gestisce il bilanciamento del carico tra più dispositivi iSCSI. VRM esegue lo streaming di dati audio e video di riproduzione da iSCSI ad Operator Client.

W

WAN	Acronimo di Wide Area Network.
WatchDog	Applicazione utilizzata per monitorare gli altri servizi di Bosch Video Management System. In caso di problemi ai servizi, WatchDog ha la funzione di riavviarli e di segnalare all'utente tramite messaggio e-mail o registro eventi il motivo e l'ora dell'arresto.
Workstation client	Computer in ambiente Bosch Video Management System per la visualizzazione di video in modalità Live e Riproduzione nonché per l'esecuzione di attività di configurazione.

Z

Zoom digitale	Manipolazione di un'immagine tramite software grazie alla quale l'immagine viene ritagliata e ingrandita con la creazione di pixel tramite interpolazione.

Indice

A
accesso alla Guida 6
aggiornamento immagine di riferimento 20
allarme 66
allarme a comparsa automatica 43
arresto
    Operator Client 73
attiva/disattiva 13
audio 15, 18, 43, 45
autenticità 61
avvio
    Operator Client 10
B
barra degli strumenti 17
blocco PTZ 19
Bosch Video Management System 8
    Guida in linea 6
    panoramica 8
Bosch VMS Archive Player 27, 63, 74
C
cameo 12, 17, 59
chiusura
    Operator Client 11
codice bancario 54
collegamenti 70
colore 61
configurazione del sistema
    ripristino 74
controllo della riproduzione
    avanzamento fotogramma singolo 62
    pausa 62
    riavvolgimento 62
    riavvolgimento fotogramma singolo 62
    riproduzione 62
    salto alla registrazione meno recente 62
    salto alla registrazione più recente 62
Controllo PTZ 57
controllo PTZ
    blocco 19
coordinate bancarie 54
D
dati video
    importazione 28
digital zoom 16, 23
E
elimina video 61
esporta
    video 27, 61, 63
F
file DWF
    visualizzazione iniziale 21
file HTML 58
Finestra Immagine Allarme 13
finestra Immagini 58
finestre dell'applicazione 43
Forensic Search 28
fotogramma singolo
    avanzamento 62
    riavvolgimento 62
Funzionalità videocitofono 18, 74
Funzionalità videocitofono audio 18, 55, 56, 74
Funzione "premi per parlare" 18
G
giro di telecamera 14
gruppo monitor analogici 44, 46, 49
guida 6, 7
Guida in linea dell'applicazione 6
I
icone 68
    tastiera TVCC 40
icone utilizzate 68
immagine di riferimento 20, 52
importa
    dati video 28
impostazioni generali 55
Indicatore cronologico 45, 61
individuazione di voci del Registro 30
ingresso virtuale 54
L
Linea sottile 61
M
mappa 58
mappa allarme 21
metadati 18, 30
modalità analogica 41
modalità automatica popup allarme 72
Modalità Comando 40
modalità digitale 37
Modalità Live 43, 57
Modalità Riproduzione 45
modalità Tutto schermo 16
N
NVR 9
O
Operator Client 8
    avvio 10
    chiusura 11
opzioni 55
P
Preferita 23
proteggi video 61
PTZ mediante finestra 21, 60
punto nel tempo 61
Q
qualità di registrazione 13
R
registrazione 55
registrazione allarme 13, 60
    registrazioni NVR 13
    registrazioni VRM 13
registrazione manuale 13, 60
registrazioni NVR
    registrazione allarme 13

registrazioni VRM
registrazione allarme 13
Registro 30
requisiti di sistema 9
ricerca
Struttura Logica 12
ricerca del movimento 28, 29, 61
ricerca di informazioni nella Guida 6
ricerca di voci del Registro 30
ricerca I-Frame 61
ricerca intelligente del movimento 29
ricerca movimento 28, 29
ridimensionamento 12
ripristino della configurazione del sistema 74
riproduzione 45
riproduzione istantanea 16, 17
Riquadro Immagine
PTZ mediante finestra 21
riquadro Immagine 12, 17, 59

S

schermo intero 16
sequenza 14
sequenza allarme 47
sequenza automatica 14
sequenza preconfigurata 14
sequenza telecamere 14
automatica 14
preconfigurata 14
Server centrale 9
sezione immagine 16, 23
spazio camei 58
stampa della Guida 7
Struttura Logica
ricerca 12
su più canali 15

T

tastiera digitale 35
tastiera IntuiKey 35
tastiera TVCC 35, 37, 41
icone 40
modalità Comando 40
telecamera allarme
monitor analogico 31
telecamera dome 21
telecamera HD 55
Telecamera PTZ 21

U

uscita
Operator Client 11

V

video
esporta 27, 61, 63
video di riproduzione 58
video live 43, 58
Vista 23
vista
schermate 12
visualizzazione
schermate 12
visualizzazione automatica degli allarmi 72
visualizzazione iniziale
file DWF 21
visualizzazione telecamera 12

Bosch Sicherheitssysteme GmbH
Werner-von-Siemens-Ring 10
85630 Grasbrunn
Germany
www.boschsecurity.com
© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2011